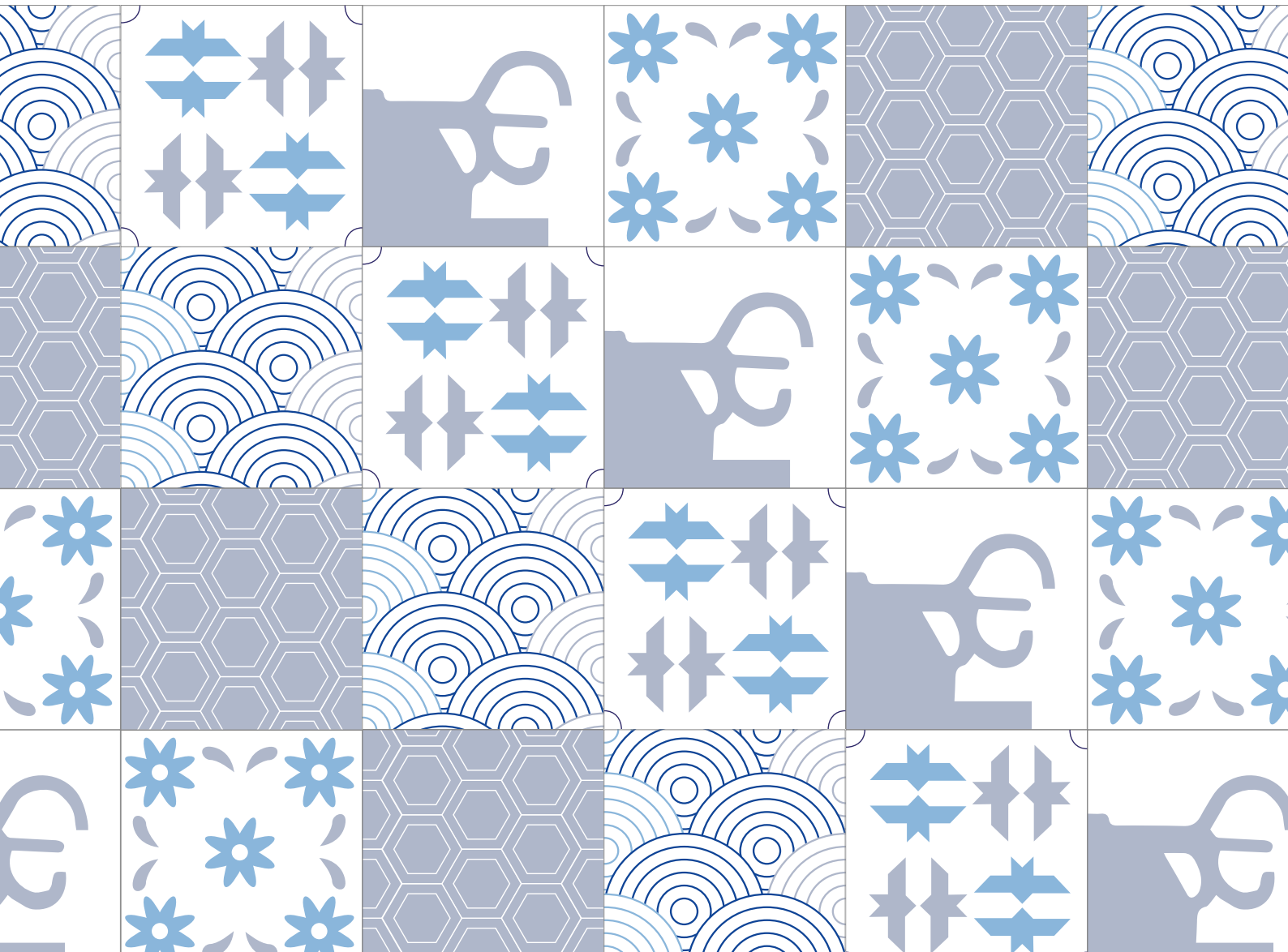


Colegio Mayor **Ayete**

Ikastetxe Nagusia

Memoria de Actividades 2019-2020 Ikasturteko Memoria





Colegio Mayor
Ayete
Ikastetxe Nagusia

Memoria de Actividades 2019-2020 Ikasturteko Memoria

Presentación

Estas páginas aspiran a ser un resumen del año académico de nuestro Colegio Mayor. Se trata de un año atípico, no cabe duda. Ha sido un curso normal hasta el mes de marzo en que nos hemos encontrado ante una situación sin precedentes en el último siglo que ha puesto en jaque al mundo entero. Los estudiantes se han visto obligados a atender a clases a distancia, a realizar trabajos por videoconferencia, a hacer exámenes por Internet, y un largo etcétera. Pienso que los colegios mayores, una vez más, tenemos la responsabilidad de dar respuesta a los problemas de nuestro tiempo.

La Universidad de Navarra ha puesto todo su empeño en lograr que sus alumnos y empleados se sientan acompañados durante estos meses. En cuanto comenzó el confinamiento, se puso en marcha toda la maquinaria para hacer llegar a los estudiantes todo el material necesario para acabar el último trimestre del curso académico. Sé de primera mano que ha supuesto el esfuerzo de muchos profesores por renovarse, adaptar las clases al nuevo formato, dedicar infinidad de horas a atender dudas por correo electrónico, además de conciliar su vida familiar y laboral. Toda esta dedicación ha permitido que nuestros estudiantes hayan seguido luchando por alcanzar la excelencia académica.

En Ayete, los meses de pandemia han supuesto uno de los periodos más florecientes de nuestros cincuenta años de historia. Así somos de originales. Mientras en los principales medios de comunicación se hablaba de restricción de libertades, aquí, en nuestro Oasis particular, no parábamos de crecer hacia adentro: horas de lectura en la sala de estar, tertulias temáticas después de comer, cine de altísimo nivel, la creatividad artística de los FACTA, una Semana Santa muy especial, por citar algunas actividades destacables. La Universidad es mucho más que una carrera profesional. Nuestros colegiales han aprovechado este tiempo para pensar, reflexionar sobre el pasado, mirar hacia el futuro y fortalecer el propósito de cambiar las cosas.

Dentro de unos años se hablará de la crisis del covid-19. No será igual la perspectiva de un médico que la de un empresario o la de una profesora. Nosotros aportamos nuestro granito de arena saliendo de esta crisis y tratando de ayudar a los demás colegiales, a sus familias y a la sociedad a valorar lo que de verdad importa.

Julio Herrero
Director

Aurkezpena

Orrialde hauek gure Ikastetxe Nagusiaren urte akademikoaren laburpena izan nahi dute. Ezohiko urtea da, zalantzarik gabe. Ohiko ikastaroa izan da martxora arte, non azken mendeaurrekaririk gabeko egoera baten aurrean aurkitu garen, mundu osoa kolokan jarri duena. Ikasleek urrutiko klaseak, bideokonferentzia bidezko lanak, Internet bidezko azterketak eta abar egin behar izan dituzte. Nire ustez, adinekook, beste behin ere, gazteei gure garaiko arazoei erantzuteko ardura dugu.

Nafarroako Unibertsitateak ahalegin guztiak egin ditu bere ikasle eta langileak elkarrekin senti daitezen hilabete hauetan. Konfinamendua hasi bezain laster, ikasleei ikasturteko azken hiruhilekoa amaitzeko behar zuten material guztia helarazteko makineria guztia martxan jarri zen. Lehen eskutik dakit irakasle askok ahalegina egin dutela berritzeko, klaseak formatu berrira egokitzeko, posta elektronikoz zalantzak argitzeko eta familia eta lana uztartzeko. Dedikazio horri esker, gure ikasleek bikaintasun akademikoa lortzeko borrokan jarraitu dute.

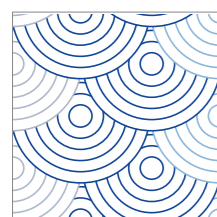
Ayeten, pandemiaren hilabeteak gure berrogeita hamar urteko historiako garairik oparoenetako bat izan dira. Horrela gara originalak. Komunikabide nagusietan askatasunak murrizteari buruz hitz egiten zen bitartean, hemen, gure Oasis partikularrean, barrurantz hazten ari ginen: irakurketa-orduak egongelan, bazkalondoko solasaldi tematikoak, goi-mailako zinema, FACTA-ren sormen artistikoa, Aste Santu oso berezia, jarduera aipagarri batzuk aipatzearren. Unibertsitatea karrera profesionala baino askoz gehiago da. Gure egoiliarrek denbora hori baliatu dute pentsatzeko, iraganari buruz hausnartzeko, etorkizunera begiratzeko eta gauzak aldatzeko asmoa indartzeko.

Urte batzuk barru, Covid 19-aren krisiaz hitz egingo da. Medikuen baten ikuspegia eta enpresari edo irakasle batena ez dira berdinak izango. Guk gure aletxoak ematen dugu, krisialdi honetatik ateraz eta beste ikasleei, haien familieei eta gizarteari benetan garrantzitsua dena baloratzen laguntzen saiatuz.

Julio Herrero
Zuzendaria



Índice. Aurkibidea



01

p. 10

Comprometidos. Gestión Colegial

Konprometituak.
Ikastetxearen kudeaketa

1.1

Patronato
de Gobierno
Gobernu
Patronatua

1.2

Comisión
Directiva
Zuzendaritza
Batzordea

1.3

Consejo
Colegial
Ikastetxearen
Kontseilua

1.4

Decanato
Dekanotza

1.5

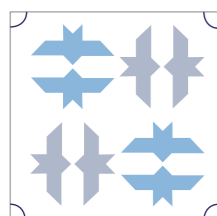
Comisiones
Batzordeak

1.6

Colegiales
adscritos
Egoiliar
Atxikiak

1.7

Asociación
de Antiguos
Colegiales
Egoiliar Ohien
Elkartea



02

p. 16

Buenos profesionales

Profesional
onak

2.1

Actividad
Académica
Jarduera
Akademikoa

2.2

Dirección
de Estudios
Ikasketa-
Zuzendaritza

2.3

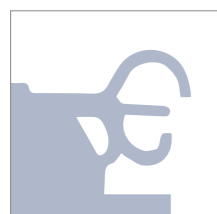
Comisión de
Comunicación
Komunikazio-
batzordea

2.4

Comisión
profesional
Batzorde
profesionala

2.5

Congresos
y Festivales
Biltzarrak
eta jaialdiak



03

p. 36

Cultura, deporte, ciencia y sociedad

Kultura, kirola,
zientzia eta
gizartea

3.1

Comisión
de cultura
Kultura-
batzordea

3.2

Conciertos
Konzertuak

3.3

Ciclo de
conferencias
sobre la primera
vuelta al mundo
de Magallanes-
Elcano
Magallanes-
Elkanoren lehen
itzuliri buruzko
hitzaldi zikloa

3.4

Tertulias
Solasaldiak

3.5

Ciclo "Abrir
Horizontes"
"Ireki
Horizonteak"
zikloa

3.6

Febrero
Cultural
Otsaila
Kulturala

3.7

Clubes
Klubak

3.8

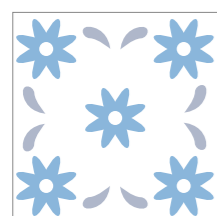
Biblioteca
Liburutegia

3.9

Cine
Zinea

3.10

Actividades
Musicales
Jarduera
musikalak



04

p. 54

Desarrollo personal

Garapen
pertsonala

4.1

Comisión
interna
Barne-
batzordea

4.2

Convivencias
Bizikidetzak

4.3

Comisión
social y de
sostenibilidad
Gizarte eta
jasangarritasun
Batzordea

4.4

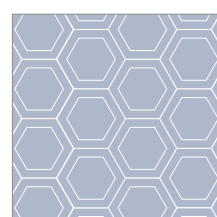
Comisión de
Eventos, Deporte
y Fiestas
Ekitaldien,
Kirolaren eta
Jaien Batzordea

4.5

Capellanía
Kapilautza

4.6

Convenio de
colaboración
Tecnun-Ayete
Tecnun-Ayete
lankidetzak-
hitzarmena



05

p. 74

Datos

Datuak

Distribución
por cursos
Ikastaroen
araberako
banaketa

Procedencia
geográfica
Jatorri
geografikoa

Recursos
Bitartekoak

01

En línea con la tradición de los Colegios Mayores, los universitarios de Ayete se sienten y son responsables de su propia formación. No sólo participan en unas u otras actividades, sino que, siguiendo sus aspiraciones y aficiones, se comprometen llevando el peso de su organización. Participan en la configuración de su propio currículum universitario y en el gobierno de las actividades del Colegio Mayor.

1.1 Patronato de Gobierno

El Patronato de Gobierno es el órgano de expresión de la entidad promotora, en todo cuanto se refiere a la vida y régimen del Colegio Mayor. Compete al Patronato de Gobierno la representación legal del Colegio Mayor, la propuesta de nombramiento de la Comisión Directiva, el nombramiento y cese del Gerente, así como la aprobación del Presupuesto y las cuentas del ejercicio, presentadas por el Gerente.

Ikastetxe Nagusien tradizioaren ildotik, Ayeteko unibertsitarioak beren heziketaren arduradun sentitzen dira. Jarduera batzuetan edo besteetan parte hartzeaz gain, beren asmo eta zaletasunei jarraituz, beren antolakuntzaren pisua eramanek konprometitzen dira. Beren unibertsitate-curriculumaren eraketan eta Ikastetxe Nagusiaren jardueren gobernuan parte hartzen dute.

1.1 Gobernu Patronatua

Gobernu Patronatua da erakunde sustatzailearen adierazpen-organoa, Ikastetxe Nagusiaren bizitzari eta araubideari dagokienez. Gobernu Patronatuari dagokio Ikastetxe Nagusiaren legezko ordezkaritza, bai eta Zuzendaritza Batzordea izendatzeko proposamena egitea, gerentea izendatzea eta kargutik kentzea eta gerenteak aurkeztutako ekitaldiko aurrekontua eta kontuak onartzea ere.

Comprometidos.
Gestión Colegial
Konprometituak.
Ikastetxearen
kudeaketa



1.2 Comisión Directiva

1.2.1 Dirección

La Dirección tiene la misión de acompañar y encauzar la tarea formativa sin hacer sombra al protagonismo de los Colegiales. Su tarea mira a los resultados a largo plazo, a la solidez de la formación real que Ayete aporta. Al mismo tiempo trabaja en el día a día procurando que no falten los recursos necesarios para el funcionamiento de la institución.

1.2 Zuzendaritza Batzordea

1.2.1 Zuzendaria

Zuzendaritzaren eginkizuna da prestakuntza-lana laguntzea eta bideratzea, egoiliarren protagonismoari itzalik egin gabe. Bere zereginak epe luzerako emaitzei begiratzen die, Ayetek ematen duen benetako prestakuntzaren sendotasunari. Aldi berean, egunerokoan lan egiten du, erakundearen funtzionamendurako beharrezkoak diren baliabideak falta ez daitezen.



1.2.2 Dirección de formación y desarrollo

La Dirección de Formación es el instrumento encargado de materializar el proyecto educativo en iniciativas concretas.

Sus funciones principales son elaborar y desarrollar el plan de formación de acuerdo con las siguientes líneas formativas:

- 1 Crear el clima para el desarrollo de las competencias necesarias para ser un buen profesional.
- 2 Hacer que los colegiales se comprometan con su propia formación.
- 3 Procurar que adquieran un espíritu crítico y amplio sobre la sociedad.
- 4 Procurar que tomen conciencia de forma activa en su desarrollo personal.

Además, la Dirección de Formación organiza y canaliza las iniciativas que proponen los colegiales.

Este curso las actividades de la Dirección de Formación se han repartido entre varias personas.

1.2.3 Gerencia

El gerente es el responsable del régimen económico. Organiza los servicios del Colegio Mayor y vela por su buen funcionamiento. Lleva la Contabilidad de la empresa, elabora los Presupuestos y los presenta al Patronato de Gobierno, para su aprobación, igual que las Cuentas Anuales. En colaboración con la Dirección, supervisa que los ingresos y gastos estén en línea con los presupuestos aprobados, evitando desviaciones importantes. El Gerente es **Miguel Ruiz** (Licenciado en Humanidades).

1.3 Consejo Colegial

Constituido por los colegiales becarios, es el órgano superior de participación y busca aunar los esfuerzos para alcanzar los fines del Colegio Mayor. De entre sus miembros se elige un Decanato y unas Comisiones. Las Comisiones se centran en aspectos específicos de la formación, mientras que Decanato vela por el equilibrio armónico entre dichos aspectos.

1.2.2 Prestakuntza eta Garapeneko Zuzendaritza

Prestakuntza Zuzendaritza hezkuntza-proiektua ekimen zehatzetan gauzatzeaz arduratzen den tresna da.

Prestakuntza-plana prestatu eta garatzea da haren eginkizun nagusia, honako prestakuntza-ildo hauen arabera:

- 1 Profesional ona izateko beharrezkoak diren gaitasunak garatzeko giroa sortzea.
- 2 Egoiliarrek beren prestakuntzarekin konpromisoa hartzea.
- 3 Gizarteari buruzko espirtu kritikoa eta zabala har dezaten saiatzea; eta, azkenik.
- 4 Garapen pertsonalean modu aktiboan kontzientzia daitezen saiatzea.

Gainera, Prestakuntza Zuzendaritzak antolatzen eta bideratzen ditu egoiliarrek proposatzen dituzten ekimenak.

Ikasturte honetan, Prestakuntza Zuzendaritzaren jarduerak hainbat pertsonaren artean banatu dira.

1.2.3 Gerentzia

Gerentea araubide ekonomikoaren arduraduna da. Ikastetxe Nagusiko zerbitzuak antolatzen ditu eta ondo funtzionatzen dutela zaintzen du. Enpresaren kontabilitatea eramaten du, aurrekontuak egiten ditu eta Gobernu Patronatuari aurkezten dizkio, onar ditzan, urteko kontuak bezala. Zuzendaritzarekin lankidetzan, diru-sarrerak eta gastuak onartutako aurrekontuekin bat datozela gainbegiratzen du, desbideratze garrantzitsuak saihestuz. Ikasturte honetan gerentea **Miguel Ruiz** (Giza Zientzietan lizentziatua) izan da.

1.3 Ikastetxearen Kontseilua

Egoiliar bekadunek osatua, partaidetzarako organo gorena da, eta ahaleginak batzea du helburu, Ikastetxe Nagusiaren helburuak lortzeko. Kideen artean Dekanotza eta Batzordeak aukeratzeko dira. Batzordeak prestakuntzaren alderdi espezifikoetan zentratzen dira, eta Dekanotzak, berriz, alderdi horien arteko oreka harmonikoa zaintzen du.

1.4 Decanato

Es el órgano colegial de gobierno. Trabaja de forma conjunta con las comisiones, la Comisión Directiva y la Dirección de Formación. Su principal misión es implicar a todos los colegiales en su proceso de formación.

1.4 Dekanotza

Ikastetxeko egoiliarren gobernu-organoa da. Gobernu-organo kolegiala da. Batzordeekin, Zuzendaritza Batzordearekin eta Prestakuntza Zuzendaritzarekin batera lan egiten du. Egoiliar guztiak beren prestakuntza-prozesuan inplikatzeari bere eginkizun nagusia.



1.5 Comisiones

Las comisiones son grupos de trabajo flexibles que desarrollan toda la actividad colegial. Las comisiones son un elemento esencial en la formación de competencias transversales e interpersonales. Este curso las comisiones han sido: **Interna; Social y Sostenibilidad; Profesional; Comunicación; Cultura; Eventos y Deporte.**

1.5 Batzordeak

Batzordeak lantalde malguak dira, eta Ikastetxe Nagusiaren jarduera guztia garatzen dute. Batzordeak funtsezko elementua dira zeharkako eta pertsonen arteko gaitasunak eratzeko. Ikasturte honetan honako hauek izan dira batzordeak: **barnekoa; Soziala eta Iraunkortasuna; Profesionala; Komunikazioa; Kultura; Ekitaldiak eta Kirola.**

1.6 Colegiales Adscritos

En este curso se incorporaron 13 colegiales adscritos que, residiendo en pisos tutelados o por su cuenta, participaron de la vida colegial. Los responsables de los pisos tutelados han sido **Jesús de la Fuente** y **Juan Nogueras**.

1.6 Egoiliar Atxikiak

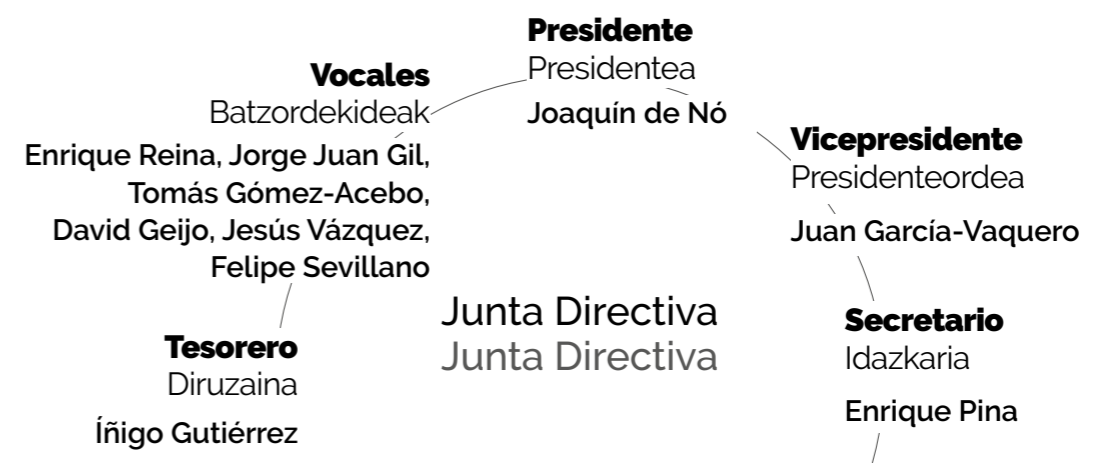
Ikastaro honetan, atxikitako 13 egoiliar sartu dira, tutoretzapeko pisuetan edo beren kontura bizi zirenak, eta Ikastetxe Nagusiko bizitzan parte hartu zutenak. Tutoretzapeko etxebizitzaren arduradunak **Jesús de la Fuente** eta **Juan Nogueras** izan dira.

1.7 Asociación de Antiguos Colegiales

En julio de 2000 se constituyó la Asociación de Antiguos Colegiales de Ayete, como un instrumento que pretende canalizar la colaboración de los antiguos colegiales con el "día a día" del Colegio Mayor. Esta ayuda se establece bien con apoyo económico, bien con colaboraciones profesionales. Por ejemplo, mediante la concesión de becas a colegiales, aportaciones para la adquisición de infraestructuras o facilitando contactos para actividades culturales y profesionales. Además, la Asociación facilita el contacto entre los antiguos, fomentando las relaciones y colaboraciones profesionales entre ellos. La Junta Directiva está compuesta por:

1.7 Egoiliar Ohien Elkarteak

2000ko uztailean Ayeteko Egoiliar Ohien Elkarteak eratu zen, ikasle ohien eta Ikastetxe Nagusiaren "egunerokotasunaren" arteko lankidetzaren bideratzeko tresna gisa. Laguntza hori laguntza ekonomikoarekin edo lankidetzaren profesionalarekin ezartzen da. Adibidez, egoiliarrei beka emanaz, azpiegiturak erosteko ekarpenak eginez edo kultura- eta lanbide-jardueretarako harremanak erraztuz. Gainera, Elkarteak egoiliar ohien arteko harremanak errazten ditu, haien arteko harreman eta lankidetzaren profesionalak sustatuz. Zuzendaritza Batzordeak honako hauek osatzen dute:



La asociación también cuenta con delegados de zona: La Coruña: **Diego González**; Barcelona: **Íñigo Suárez**; Sevilla: **Julio Estalella**; Jaén: **Fernando Berges**; Granada: **Pedro Delgado**; Madrid: **Arturo Cervera** y **Gonzalo Goyanes**.

Elkarteak eskualdeko ordezkariak ere baditu: Coruña: **Diego González**; Bartzelona: **Íñigo Suárez**; Sevilla: **Julio Estalella**; Jaen: **Fernando Berges**; Granada: **Pedro Delgado**; Madril: **Arturo Cervera** eta **Gonzalo Goyanes**.

02

2.1 Actividad Académica

2.1.1 Apertura de Curso

El acto de Apertura del Curso tuvo lugar el día 21 de septiembre y estuvo presidido por Dr. **Pablo Sánchez-Ostiz**, vicerrector de Ordenación Académica de la Universidad de Navarra, en representación del Rector de la Universidad.

La lección magistral fue impartida por Dña. **Arantxa Tapia**, Consejera de Desarrollo Económico e Infraestructuras del Gobierno Vasco, con el título "La Industria Vasca".

Al final del acto se impuso la Beca del Colegio Mayor a los siguientes colegiales, que pasaron a formar parte del Consejo de Becarios:

Pablo Sáez	Rafael Cisneros	Alejandro Cevallos	Francisco Javier Pérez
Pedro Megido	Juan Víctor Villegas	José María Montal	Alejandro Arroyo
Ignacio Mata	Carlos Rodríguez	Javier Arellano	Jose Pablo García Pomar
Enrique Van Dyke	Ignacio Iborra	Gonzalo Ruiz	Guillermo De Celis

2.1 Jarduera Akademikoa

2.1.1 Ikasturtearen irekiera ekitaldia

Ikastaroa irekitzeko ekitaldia irailaren 21ean egin zen, eta **Pablo Sánchez-Ostiz** doktorea izan zen buru, Nafarroako Unibertsitateko Ikasketen Antolamendurako errektoreordea, Unibertsitateko errektorearen ordezkari gisa.

Lezio magistrala **Arantxa Tapia** andreak, Eusko Jaurlaritzako Ekonomiaren Garapen eta Azpiegituretako sailburuak, eman zuen, "Euskal Industria" izenburupean.

Ekitaldiaren amaieran, Ikastetxe Nagusiko beka ezarri zitzaizen honako egoiliar hauei, eta bekadunen Kontseiluko kide bihurtu ziren:

**Buenos
profesionales**
Profesional
onak





2.1.2 Acto de Fin de Curso

El 11 de mayo se celebró el Acto de fin de curso, presidido por el director **Julio Herrero** que impartió la lección sobre: "Vida universitaria en tiempos de pandemia". A continuación, el Decano **Guillermo Griñan** leyó la memoria de actividades y el subdirector **Juan María Bilbao** pronunció unas palabras a modo de despedida después de 5 años en el Colegio Mayor.

Después se hizo entrega del currículum europeo a los colegiales que terminaron la carrera:

Miguel Arribas

Martín Terrés

Andrés Lugo

Álvaro Momblán

Cristián Urruela

Juan María Bilbao

2.1.2 Ikasturte Amaierako ekitaldia

Maiatzaren 11n ikasturte amaierako ekitaldia egin zen, **Julio Herrero** zuzendaria buru zela, eta hitzaldi bat eman zuen "Bizitza unibertsitarioa pandemia garaian" izenburupean. Ondoren, **Guillermo Griñan** dekanok jardueren memoria irakurri zuen eta **Juan María Bilbao** zuzendariordeak agur gisa hitz batzuk esan zituen 5 urte Ikastetxe Nagusian eman ondoren.

Ondoren, karrera amaitu zuten egoiliarrei Europako curriculum eman zitzaien:



2.2 Dirección de Estudios

La dirección de estudios orienta el trabajo académico de los colegiales, procura ilusionarlos con su carrera, aconsejar en la elección de asignaturas y hacer un seguimiento personalizado. Esta labor es especialmente crítica en los primeros cursos.



2.2.1 Tutorías Personales

La actividad fundamental de la dirección de estudios son las tutorías personales. A través de entrevistas personales los colegiales reciben asesoramiento personalizado, ayudándoles a establecer un plan de trabajo que mejore su estudio, a aprender a plantear los exámenes, a enfocar de forma adecuada cada asignatura y a planificar su carrera académica.

2.2.2 Seminarios

A lo largo del año se han organizado varios seminarios sobre algunas asignaturas de primer curso. En ellos se explicaron algunos temas especialmente complicados. Han sido impartidos por estudiantes de la misma carrera. Entre ellos **Gonzalo Jabat** (Máster), **Gonzalo Ruiz** (3º), **Pablo Lloves** (3º), **Jesús De la Fuente** (Máster), **Rafael Casas** (2º) y **Juan Pestano** (2º).

2.2 Ikasketa-zuzendaritza

Ikasketa-zuzendaritzak egoiliarren lan akademikoa bideratzen du, beren karrerarekin ilusionatzen ditu, irakasgaiak aukeratzeko aholkuak ematen dizkie eta jarraipen pertsonalizatua egiten die. Lan hori bereziki garrantzitsua da lehen ikasturteetan.

2.2.1 Tutoretza Pertsonalak

Ikasketa-zuzendaritzaren funtsezko jarduera tutoretza pertsonalak dira. Elkarrizketa pertsonalen bidez, egoiliarrek aholkularitza pertsonalizatua jasotzen dute, beren ikasketa hobetuko duen lan-plan bat ezartzen, azterketak planteatzen ikasten, irakasgai bakoitza modu egokian bideratzen eta beren karrera akademikoa planifikatzen lagunduz.

2.2.2 Mintegiak

Urtean zehar hainbat mintegi antolatu dira lehen mailako zenbait irakasgairi buruz. Bertan gai bereziki korapilatsu batzuk azaldu ziren. Carrera bereko ikasleek eman dituzte. Besteak beste, **Gonzalo Jabat** (masterra), **Gonzalo Ruiz** (3. maila), **Pablo Lloves** (3. maila), **Jesús De la Fuente** (masterra), **Rafael Casas** (2. maila) eta **Juan Pestano** (2. maila).



Además, se prepararon ejercicios para facilitar la identificación de los conceptos mal asimilados evitar equivocaciones cometidas por una mala comprensión.

Gainera, ikasleei proposatutako ariketak prestatu ziren. Ariketa horiei esker, gaizki asimilatutako kontzeptuak identifikatzen dira, batzuetan okerrak egitera eramaten dutenak.

2.2.3 Convivencias de Estudio

La dirección de estudios también ha realizado convivencias de estudio en lugares cercanos para facilitar una mayor concentración y aprovechamiento de los participantes. El horario de las convivencias lo llena fundamentalmente el estudio personal, sesiones de dudas y la asistencia a seminarios. Este año se han organizado convivencias en una casa situada en URRIZA (Navarra).

2.2.3 Ikasketa-Bizikidetzak

Ikasketa-zuzendaritzak ere ikasketa-bizikidetzak egin ditu gertuko lekuetan, parte-hartzaileen kontzentrazio eta aprobetxamendu handiagoa errazteko. Bizikidetzaren ordutegia, batez ere, azterketa pertsonalak, zalantza-saioek eta mintegietara joateak betetzen dute. Aurten elkarbizitzak antolatu dira URRIZA etxean.

2.3 Comisión de comunicación

Es la encargada de dar a conocer interna y externamente la actividad del Colegio Mayor. Promueve con su actividad la labor educativa. A modo de preparación del próximo 50 aniversario, los colegiales **José Iribas** y **Robert Falgueras** (2º) rediseñaron y relanzaron la página web del Colegio Mayor, y sus redes sociales. Este año ha sido liderada por **Javier Arellano** (3º).

2.3 Komunikazio-batzordea

Ikastetxe Nagusiaren jarduera barrurantz eta kanporantz komunikatzeaz arduratzen da. Bere jarduerarekin hezkuntza-lana sustatzen du. Hurrengo 50. urteurrena prestatzeko, Jose Iribas eta **Robert Falgueras** (2.maila) ikasleek ikastetxe nagusiaren webgunea eta sare sozialak berriz diseinatu eta abiarazi zituzten. Aurten **Javier Arellanok** (3.maila) gidatu du.

2.4 Comisión profesional

La comisión profesional desarrolla y promueve la participación en congresos, la organización de charlas profesionales, ciclos, concursos, actividades de formación en habilidades y competencias profesionales de diversa índole, cursos específicos (bolsa e inversiones reales posteriores, inglés, etc) y viajes profesionales de una semana. Este año el viaje profesional más interesante tuvo a MADRID como destino; allí visitamos empresas como SENER, IESE y participamos en otras actividades culturales y de comunicación como el programa de televisión "El Hormiguero", y las visitas al Museo del Prado y al Museo Naval.

El objetivo de la comisión es la mejora de las habilidades y actitudes profesionales. Este año liderada por **Miguel Arribas** (4º).

2.4 Batzorde profesionala

Batzorde profesionalak honako hauek garatzen eta sustatzen ditu: biltzarretan parte hartzea, hitzaldi profesionalak, zikloak, lehiaketak, era askotako trebetasun eta konpetentzia profesionaleri buruzko prestakuntza-jarduerak, ikastaro espezifikokoak (poltsa eta ondorengo inbertsio errealak, ingelesa...) eta astebeteko bidaia profesionalak. Aurten, MADRILEN izan da, non Sener eta IESE enpresak bisitatu genituen, eta beste kultura-jarduera batzuk egin genituen, hala nola Inurrien Museoa, Prado Museoa eta Ontzi Museoa.

Batzordearen helburua trebetasun eta jarrera profesionalak hobetzea da. Aurten, **Miguel Arribasen** gidaritzapean (4. maila).



CONVIVENCIA MADRID

A mediados de enero, un grupo de Colegiales se encaminaron rumbo a MADRID para visitar algunas empresas y conocer la ciudad. El primer día paramos en SEGOVIA a visitar los lugares más emblemáticos, como el Acueducto o la Catedral. Antes de instalarnos en la casa de convivencias de Villaviciosa de Odón, tuvimos el placer de visitar el Escorial y pasar un rato de la tarde por los alrededores.

Una vez ya instalados en Villaviciosa de Odón, visitamos la sede central del IESE, donde el profesor **Julián Villanueva**, padre del colegial **Ignacio Villanueva** (2º), nos dirigió el caso *Caesars Entertainment: Apostando por la Inteligencia Artificial* y donde también se pudo realizar un taller de trabajo en equipo para la preparación de dicho caso. Ese mismo día, se pudo acudir al plató de *El Hormiguero* a disfrutar en vivo de la grabación de un programa; y posteriormente se acudió también al Museo Nacional del Prado, donde pudimos disfrutar del bellissimo arte que este aloja. Al día siguiente, se realizó una visita a la empresa SENER y sus instalaciones donde nos recibió la

BIZIKIDETZA MADRILEN

Urtarrilaren erdialdean, egoiliar talde bat MADRILERA abiatu zen enpresa batzuk bisitatzera eta hiria ezagutzera. Lehenengo egunean SEGOVIAN gelditu ginen lekuri esanguratsuenak bisitatzeko, hala nola Akueduktua edo Katedrala. Villaviciosa de Odon-eko elkarbizitza-etxera joan baino lehen, Escorialera joateko eta arratsaldea ingurutik pasatzeko atsegina izan genuen.

Villaviciosa de Odonen kokatu ondoren, IESEren egoitza nagusia bisitatu genuen. Han, **Julián Villanueva** irakasleak, **Ignacio Villanueva** (2.maila) ikaslearen aitak, *Caesars Entertainment kasua zuzendu zigun: adimen artifizialaren aldeko apustua* egin genuen, eta kasu hori prestatzeko talde-laneko tailer bat ere egin ahal izan genuen. Egun horretan bertan, *El Hormiguero-ren* platora joan ahal izan ginen programa baten grabaketaz zuzenean goatzera; eta, ondoren, Pradoko Museo Nazionalera ere joan ginen, non arte ederraz gozatu ahal izan genuen.

Hurrengo egunean, Sener enpresara eta haren instalazioetara bisita egin genuen, eta han hartu

directiva para darnos una charla previa sobre la empresa y su actividad, situada en Tres Cantos; y posteriormente pasamos la tarde en el nuevo Edificio de Másteres UNAV en Madrid para conocer el complejo, algunos de los másteres que se ofrecen y también tener un reencuentro y un café con antiguos colegas de Ayete que viven en Madrid. Finalmente, tuvimos la suerte de visitar el Museo Naval donde disfrutamos de la proyección "Fuimos los Primeros" sobre Magallanes, Elcano y la Vuelta al Mundo; visitamos asimismo el estudio del



zigun zuzentaraua, Tres Cantosen dagoen enpresari eta haren jarduerari buruzko aurretiko hitzaldi bat emateko; ondoren, Madrilgo UNAV Eraikin berrian igaro genuen arratsaldea, hura eta bertan eskaintzen diren masterrak ezagutzeko. Madrilen bizi diren Ayeteko ikasle ohiekin berriz elkartzeko eta kafea hartzeko denbora izan genuen ere.

Azkenik, Ontzi Museoa bisitatzeko zortea izan genuen, non Magallanes, Elkano eta Munduko Itzulari buruzko "Lehenengoak izan ginen" proiektioaz gozatu genuen. Era berean, **Nacho Vicens** arkitekto ospetsuaren estudioa bisitatu



famoso arquitecto **Nacho Vicens** donde tuvimos un coloquio con él en persona sobre su experiencia profesional y otros temas como el arte moderno; y dimos finalmente un paseo por el Madrid de los Austrias. Aprovechando el viaje de vuelta, paramos en BURGOS para comer y visitar la Catedral.

En definitiva, fueron 5 días muy aprovechados en los que disfrutamos de una intensa convivencia y buena formación tanto profesional como cultural.



genuen. Bertan, bere esperientzia profesionalari eta arte modernoari buruzko solasaldia izan genuen berarekin. Azkenik, Austriarren Madrilera zeharkatu genuen. Itzulerako bidaia aprobetxatuz, BURGOSEN gelditu ginen bazkaltzeko eta Katedrala bisitatzeko.

Azken batean, oso aprobetxatutako 5 egun izan ziren, eta bizikidetzeta bizia eta prestakuntza profesional eta kultural ona izan genituen.



2.4.1 Curso de Inversión en Bolsa

En el segundo cuatrimestre, un grupo de colegiales estuvieron involucrados en un Curso de Bolsa organizado por **Antonio Dávila** (2º). En este curso contó con la dirección de **José Ramón Arruebarrena**, profesor de la Universidad Pública de Navarra, quien explicó en detalle el funcionamiento de la bolsa y, al mismo tiempo, del mundo de las finanzas. El contenido del curso consistió en clases quincenales de media hora. Paralelamente los alumnos fueron aplicando los conceptos que se explicaban en cada sesión, con una simulación de inversión en bolsa.

Dado que el curso se vio interrumpido por la crisis del coronavirus, algunos de los colegiales de Ayete que habían asistido decidieron formar un grupo de inversión en bolsa, cuyo propósito era aprender a invertir de la mejor manera con dinero real.

Todos y cada uno de los que se quisieron sumar a la iniciativa de aprendizaje aportaron 25€, con lo que se recaudó un capital total de 1.500€ aproximadamente. Con dicho capital, y tras un análisis profundo de las empresas y los brokers para operar en la Bolsa de Madrid, se invirtió el dinero en unos valores. A la espera que produzcan buenas rentabilidades a largo plazo.

2.5 Congresos y Festivales

2.5.1 Festival de Artes, Cine y Teatro de Ayete FACTA

Durante el confinamiento, se llevó a cabo en marzo un festival, con el objetivo de potenciar la cultura en el entorno universitario. Consistió en un certamen de pintura, escultura y fotografía. Antes de la entrega de premios se expusieron las en el vestíbulo de entrada durante un sencillo aperitivo. Las obras fueron realizadas tanto por colegiales presente así como por otros universitarios de la ciudad. Tras la cena, se proyectaron los cortometrajes del concurso en una gala con distintas representaciones teatrales, musicales y declamación de poesía. Finalmente se otorgaron los premios. La dirigieron **José Iribas** y **Enrique Gutiérrez de San Miguel**.

2.4.1 Burtsan inbertitzeko ikastaroa

Bigarren lauhilekoan, **Antonio Dávila** (2. maila) antolatutako Burtsa-ikastaro batean parte hartu zuen ikasle-talde batek. Ikastaro horretan, **José Ramón Arruebarrena** Nafarroako Unibertsitate Publikoko irakaslea gonbidatu zen, burtsaren eta, aldi berean, finantzen munduaren funtzionamendua azaltzeko.

Ikastaroaren edukia ordu erdiko klaseak izan ziren, bi astean behin ematen zirenak, ikasleek saio bakoitzean azaltzen ziren kontzeptuak modu paraleloan aplikatzen zirenak, diru birtualarekin poltsan inbertitzeko simulazio batean.

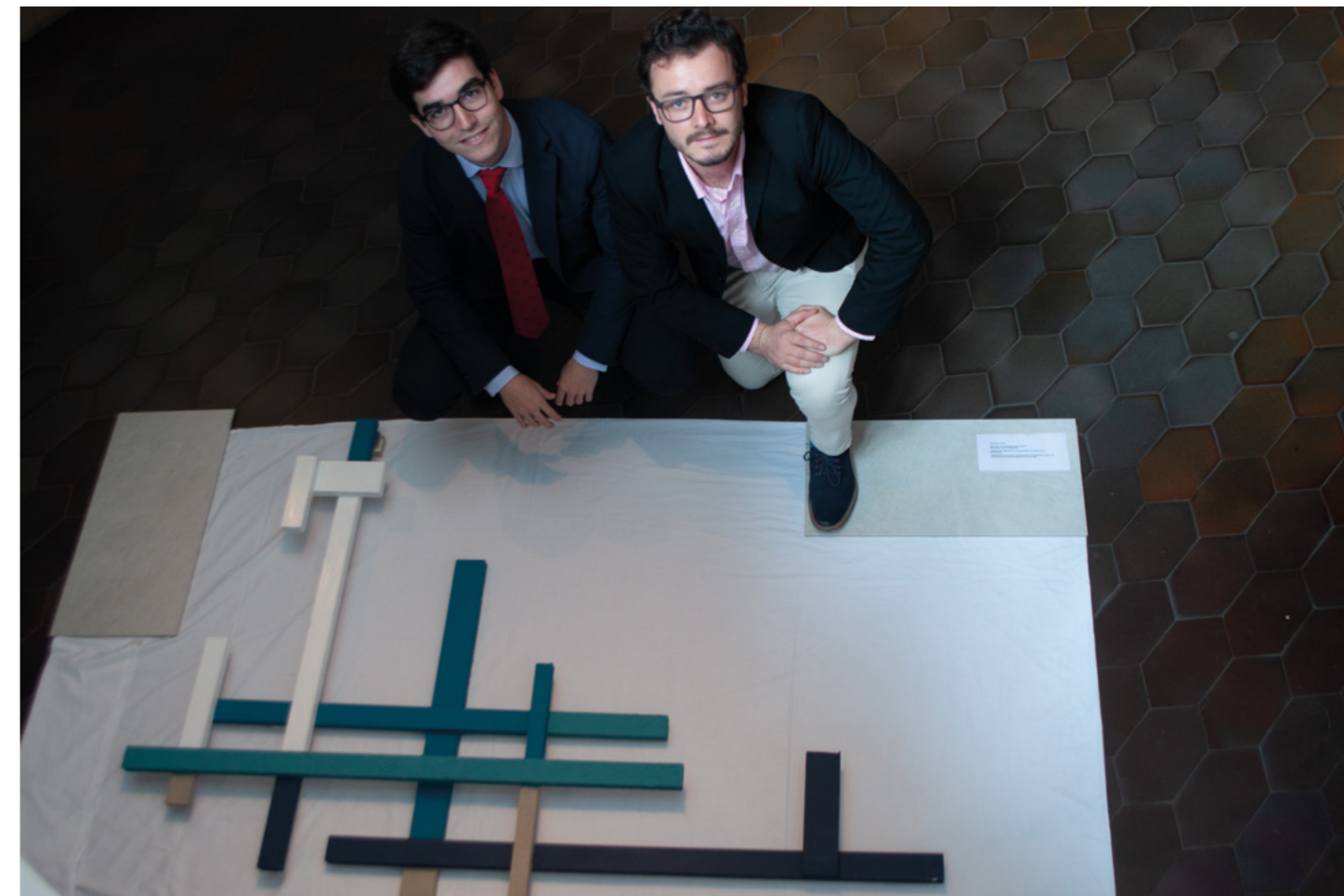
Ikastaroa koronabirusaren krisiak eten zuenez, Ayeteko egoiliar batzuek burtsan inbertitzeko talde bat osatzea erabaki zuten, honen helburua, ahalik eta hobekien inbertitzen ikastea zelarik: diru errealarekin inbertituz.

Ikaskuntza-ekimenera batu nahi izan zuten guztiek 25€-ko ekarpena egin zuten, eta, beraz, guztira 1.500 euro inguruko kapitala bildu zen. Kapital horrekin, eta Madrilgo Burtsan jarduteko brokerrak eta enpresak sakon aztertu ondoren, azkenean inbertsio bat egin zen inbertitzen ikasteko eta, ahal izanez gero, epe luzerako errentagarritasunak lortzeko.

2.5 Biltzarrak eta jaialdiak

2.5.1 Ayeteko Arte, Zinema eta Antzerki Jaialdia (FACTA)

Aurten, konfinamenduan, jaialdi bat egin zen, unibertsitatearen ingurunean kultura sustatzeko helburuarekin. Martxoan egin zen eta pintura, eskultura eta argazki lehiaketa antolatu zen. Sariak banatu aurretik, sarrerako hall-ean jarri ziren ikusgai, aperitibo goxo batekin giroa. Lanak bai ikasleek bai hiriko beste unibertsitario batzuek egin zituzten. Afariaren ondoren, gala bat egin zen, non lehiaketako film laburrak proiektatu ziren, antzerki, musika eta poesia emanaldi ezberdinak egon ziren eta galako sariak eman ziren. **José Iribas** eta **Enrique Gutiérrez de San Miguelek** antolatutako ekimena izan zen.



2.5.2 Congreso Universitario FORUN

Con el tema *Next Generation Leaders*, participamos en el Foro Universidad de Navarra (FORUN). FORUN es un congreso anual de estudiantes entendido como espacio de reflexión y diálogo sobre los valores universitarios, así como sobre las cuestiones que afectan a nuestro mundo. En él se fortalece la relación entre profesores y alumnos, y el diálogo sobre la cultura que impulsa una formación interdisciplinar.

Se celebró en el Edificio Amigos de la Universidad de Navarra, en Pamplona. Se presentaron nueve comunicaciones del Colegio Mayor y participaron 42 colegiales. Uno de los grupos terminó en segundo lugar en la categoría de vídeo con el título "El futuro es nuestro" realizado por los colegiales de 1º: **Matteo Ginatta, Sebastián Cruz y Antonio Ruiz-Canela.**

2.5.2 FORUN unibertsitate-biltzarra

Next Generation Leaders gaiarekin Nafarroako Unibertsitatearen Foroa (FORUN) egin zen. Urteko kongresu bat da, unibertsitate-balioei eta gure munduari eragiten dioten gaiei buruzko hausnarketarako eta elkarrizketarako gune gisa ulertzen dena. Bertan, irakasleen eta ikasleen arteko harremana sendotzen da helburua, bai eta kulturari buruzko elkarrizketak diziplinarteko prestakuntza sustatzea ere.

Nafarroako Unibertsitatearen Lagunak eraikinean ospatu zen. Bertan, Ikastetxe Nagusiko 9 komunikazio aurkeztu ziren eta 42 ikaslek parte hartu zuten. Taldeetako batek bigarren postuan amaitu zuen bideo kategorian, "Etorkizuna gurea da" izenburupean, 1. mailako ikasleek egina: **Matteo Ginatta, Sebastián Cruz eta Antonio Ruiz-Canela.**



2.5.3 Jornadas Universitarias en los Pirineos (JUP)

Las Jornadas Universitarias de los Pirineos son un foro estival de reflexión universitaria donde profesores, profesionales y alumnos abordan las grandes cuestiones que afectan al hombre y a nuestro entorno. Entre el 20 y el 26 de julio, un total de 35 colegiales se desplazaron desde sus lugares de veraneo hasta PAMPLONA, donde se celebran las jornadas. Como cada año se sigue profundizando en el tema del FORO.

A través de seminarios, conferencias y coloquios se exploraron caminos de solución y los retos que la próxima generación deben afrontar desde distintos ámbitos profesionales.

A continuación, se enumera la lista de seminarios que se impartieron:

Cualidades de un líder en tiempos de crisis

Lider baten ezaugarriak krisi-garaian

D. Julio Banacloche

Catedrático de Derecho Procesal en la Universidad Complutense de Madrid
Madrilgo Unibertsitate Konplutentseko Zuzenbide Prozesaleko katedraduna

2.5.3 Unibertsitate-jardunaldiak Pirinioetan

Pirinioetako Unibertsitate Jardunaldiak unibertsitatearen hausnarketarako udako foroa dira. Bertan, irakasle, profesional eta ikasleek gizonari eta gure inguruari eragiten dieten gai handiak jorratzen dituzte. Uztailaren 20tik 26ra bitartean, 35 ikasle joan ziren euren uda-lekuetatik IRUÑERA. Urtero bezala, Unibertsitatearen Foruko gaien sakontzen jarraitu zuten. Kasu honetan, "Next Generation Leaders" izan zen.

Mintegi, hitzaldi eta solasaldien bidez, liderren hurrengo belaunaldiak eremu profesional desberdinetatik markatzen dituen erronkak aztertu ziren.

Hona hemen eman ziren mintegien zerrenda:



Ciencia, razón y fe

Zientzia, arrazoia eta fedea

D. Javier Sánchez Cañizares

Físico y teólogo. Director del Grupo Ciencia, Razón y Fe, (CRYF) de la Universidad de Navarra. Premio Razón Abierta 2018 en la categoría de investigación

Fisikaria eta teologoa. Nafarroako Unibertsitateko Zientzia, Arrazoia eta Fe taldeko zuzendaria. 2018ko Arrazoi Irekiaren Saria, ikerketa-kategorian



Cuestiones sobre la libertad

Askatasunari buruzko gaiak

D. Eduardo Terrasa

Profesor de Antropología y Capellán de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Navarra

Nafarroako Unibertsitateko Filosofia eta Letren Fakultateko Antropologia eta Kapelagintza irakaslea



Soñar la Edad Media en el s. XXI: arte y filosofía

Erdi Aroan amets egitea
XXI.mendean: artea eta filosofia

D. Ricardo Piñero

Catedrático de Estética y Teoría de las Artes en la Universidad de Navarra
Estetika eta Arteen Teoriako katedraduna
Nafarroako Unibertsitatean



Hablar, escribir, convencer: la necesidad de la retórica

Hitz egin, idatzi, konbentzitu:
erretorikaren beharra

D. Sergio Navarro

Filólogo y poeta. Premio Adonáis 2016 y Premio Poesía Joven 2018 de Radio Nacional de España

Filologoa eta poeta. Adonáis 2016 saria eta Poesía Gaztea 2018 saria Radio Nacional de España-n



Música y forma

Musika eta forma

D. Juan Marcos Cano

Licenciado en piano y dirección de orquesta por Centro Superior de Música del País Vasco (Musikene)

Pianoan eta orkestra-zuzendaritzan lizentziaduna Euskal Herriko Goi Mailako Musika Ikastegian (Musikene)

Estudio y liderazgo: estudiar para cambiar el mundo

Ikerketa eta lidergoa:
mundua aldatzeko ikastea

D. Miguel Ángel Martínez

Catedrático de Medicina Preventiva y Salud Pública en la Universidad de Navarra. Profesor visitante de la Universidad de Harvard

Prebentzio Medikuntzako eta Osasun Publikoko katedraduna Nafarroako Unibertsitatean.
Harvardeko Unibertsitateko irakasle bisitaria



Grandes líderes del siglo XX

XX. mendeko lider handiak

D. Pablo Pérez

Catedrático de Historia Contemporánea en la Universidad de Navarra

Historia Garaikideko katedraduna
Nafarroako Unibertsitatean



A continuación, se recogen los títulos de las conferencias y la relación de invitados:

¿Dónde están los hombres? La sociedad feminizada

Non daude gizonak?
Gizarte feminizatua

Dña. María Calvo

Profesora de Derecho Administrativo en la Universidad Carlos III. Presidenta en España de EASSE-European Asociation Single Sex Education

Carlos III Unibertsitateko Zuzenbide Administratiboko irakaslea. EASSE-European Asociation Single Sex Education-eko Espainiako presidentea

Las personas felices no nacemos, nos hacemos

Pertsona zoriontsuak ez gara jaiotzen,
egiten gara

D. Carlos Andreu

Speaker, escritor, consultor y headhunter
Motibaziozko speakerra, idazlea, aholkularia
eta headhunterra

La necesidad de contar con un mentor: dejarse ayudar para saber liderar

Aholkulari bat izateko beharra:
laguntzen uztea, lider izaten jakiteko

D. Álvaro González Alorda

Conferenciante en innovación y
management. Profesor del ISEM
Fashion Business School y del IE
Berrikuntzako eta managementeko
hizlaria. ISEM Fashion Business School
eta IE erakundeetako ordezkaria

Hona hemen gonbidatuen eta hitzaldien
zerrenda:



Generación Z

Z belaunaldia

Dña. Charo Sádaba

Decana de la Facultad de Comunicación de la Universidad de Navarra. Referente en la investigación sobre el impacto de la tecnología en jóvenes

Nafarroako Unibertsitateko Komunikazio Fakultateko dekanoa. Erreferente da teknologiak gazteengan duen eraginari buruzko ikerketan

Los límites del poder: líderes y leyes

Boterearen mugak: liderrak eta legeak

D. Julio Banacloche

Catedrático de Derecho Procesal en la Universidad Complutense de Madrid
Madrilgo Unibertsitate Konplutentseko Zuzenbide Prozesaleko katedraduna



La caída del muro de Berlín: grandes protagonistas

Berlingo harresiaren erorketa:
protagonista nagusiak

D. Jaime Aurell

Catedrático de Historia Medieval en la Universidad de Navarra. Director del Instituto de Empresa y Humanismo
Erdi Aroko Historian katedraduna
Nafarroako Unibertsitatean. Enpresa eta Humanismo Institutuko zuzendaria

Liderazgo político después del coronavirus

Lidargo politikoa koronabirusaren ondoren

D. Ángel Gómez-Montoro

Director del Campus de Madrid y ex-rector de la Universidad de Navarra
Madrilgo Campuseko zuzendaria eta Nafarroako Unibertsitateko errektore ohia

De modo complementario se organizaron actividades artísticas en los pueblos de alrededor Ainsa, Alquezar, Graus y en las bodegas Sommos:

Recital de poesía

Poesía Errezitaldia

D. Sergio Navarro

Filólogo y poeta. Premio Adonáis 2016 y Premio Poesía Joven 2018 de Radio Nacional de España

Filologoa eta poeta. Adonáis 2016 saria eta Poesía Gaztea 2018 saria Radio Nacional de España-n



Osagarri gisa, hainbat jarduera artistiko antolatu ziren inguruko herrietan, hala nola Ainsa, Alquezar, Graus eta Sommos upeltegietan, leku berberetan afariak eginez amaiturik:

Concierto

Kontzertua

D. Miguel Dantart

Cantautor
Kantautorea



Cuarteto de voz, flauta y piano

Ahots, flauta eta piano laukotea

Dña. María Eugenia Echarren (soprano),
D. Juan Marcos Cano (piano),
Dña. Virginia Martínez-Peñuela (flauta)
y D. José Luis Solá (tenor)
María Eugenia Echarren (sopranoa),
Juan Marcos Cano (pianoa),
Virginia Martínez-Peñuela (flauta)
eta José Luis Solá (tenorea)



03

Cultura, deporte, ciencia y sociedad

Kultura, kirola,
zientzia eta gizartea

El Colegio Mayor favorece, promueve y canaliza las inquietudes y el interés de los colegiales por la cultura y la ciencia. Para ello, se organizan tertulias, conferencias, coloquios, conciertos y mesas redondas con distintas personalidades. Algunas inquietudes personales se concretan en los clubes colegiales. Por último, los deportes son otra fuente de interacción y de desarrollo de habilidades importantes para el proyecto personal.

3.1 Comisión de cultura

La comisión de cultura gestiona y planifica actividades culturales y coordina las diferentes iniciativas surgidas de la vida colegial. Este año la Comisión estuvo liderada por **Pablo Marín** (4º).

3.2 Conciertos

Se celebró un concierto el marco del febrero cultural, que referimos a continuación.

El martes 11 de febrero dio un concierto de Jazz el grupo, formado por estudiantes del conservatorio de Musikene, *Sara Mansilla y los Juanes*. Los componentes del grupo presentes fueron: **Sara Mansilla** (voz), **Juan José Cabillas** (saxofón) y **Juan Rodríguez** (guitarra). El evento se celebró en la sala de estar ambientada como un bar musical, con varias mesas de conversación en torno a la música.

Ikastetxe Nagusiak kulturarekiko eta zientziarekiko egoiliarren kezka eta interesa bultzatzen, sustatzen eta bideratzen ditu. Horretarako, solasaldiak, hitzaldiak, kontzertuak eta mahai-inguruak antolatzen dira. Kezka pertsonal batzuk Ikastetxeko klubetan zehazten dira. Azkenik, kirolak interakziorako eta proiektu pertsonalerako trebetasun garrantzitsuak garatzeko beste iturri bat dira.

3.1 Kultura-batzordea

Kultura-batzordeak kultura-jarduerak kudeatu eta planifikatzen ditu, eta ikastetxearen bizitzan sortutako ekimenak koordinatzen ditu. Aurten, **Pablo Marínek** (4. maila) gidatu zuen Batzordea.

3.2 Kontzertuak

Kontzertu bat egin zen otsail kulturalaren esparruan, jarraian aipatzen dena.

Otsailaren 11n jazz talde bat etorri zen. Musikeneko kontserbatorioko ikasleek osatutako taldeak *Sara Mansilla y los Juanes* izena zuen. Honako hauek osatzen zuten: **Sara Mansilla** (ahotsa), **Juan José Cabillas** (saxofoia) eta **Juan Rodríguez** (gitarra). Ekitaldirako egongela jazz-taberna bat bezala girotu zen, musikaren inguruko elkarrizketa errazten zuten mahai batzuekin.





3.3 Ciclo de conferencias sobre la primera vuelta al mundo de Magallanes-Elcano

Durante el mes de octubre, se organizó un ciclo de conferencias con motivo del V centenario de la primera vuelta al mundo:

01.10

"La primera vuelta al mundo en la geoestrategia europea de la transición de los siglos XV al XVI"

"Munduari lehen bira XV. mendetik XVI. mendera bitarteko trantsizioko europar geoestrategian"

Manuel Parodi

Doctor europeo en Historia y arqueólogo
Historian doktorea eta arkeologoa

15.10

"Elcano 1519-1522. El mundo ya no sería igual"

"Elkano 1519-1522. Mundua ez litzateke berdina izango"

Alberto Rodríguez

Ingeniero y Técnico Superior de Navegación
Ingeniaria eta Nabigazioko goi-mailako teknikaria

29.10

"Entre reinas y meridianos. De una guerra civil a la globalización (1479-1529)"

"Erreginen eta meridioen artean. Gerra zibiletik globalizaziora (1479-1529)".

Juan Bosco Amores

Catedrático de Historia de América de la UPV/EHU
EHUko Amerikaren Historiako katedraduna

3.3. Magallanes-Elkanoren lehen itzulari buruzko hitzaldi zikloa

Urriaren zehar, hitzaldi ziklo bat antolatu zen, munduari bira eman zeneko V. mendeurrena zela eta:

3.4 Tertulias

Uno de los momentos esenciales de la vida del Colegio Mayor son las tertulias. Son reuniones distendidas que tienen lugar después de la comida y de la cena, y son esenciales para el conocimiento mutuo y avanzar hacia esa convivencia culta objetivo de la vida en el Colegio Mayor. Algunos días la tertulia se desarrolla con un invitado que transmite a los colegiales sus experiencias vitales y profesionales en el mundo de la ciencia, de la cultura, de la empresa, del deporte, de la política o del arte.

A continuación, se mencionan algunos de los invitados que nos acompañaron a lo largo del curso académico:

D. Jacobo Paredes

Investigador en Tecnun –
Experto en ingeniería biomédica
Tecnunen ikertzailea –
Ingeniaritza biomedikoan aditua

D. Ignacio Muguruza

Chef profesional y propietario del restaurante Atalaia
Sukaldaria eta Atalaia jatetxearen jabea

Dña. Arantza Tapia

Consejera de Desarrollo Económico e Infraestructuras del Gobierno Vasco
Eusko Jaurlaritzako Ekonomiaren Garapen eta Azpiegituretako sailburua

D. Álvaro Marichalar

Empresario español, que estaba dando la vuelta al mundo en moto de agua
Enpresari espainiarra, uretako motorrean munduari bira ematen ari zena

3.4 Solasaldiak

Ikastetxe Nagusiko unerik garrantzitsuenetako bat solasaldiak dira. Bilera lasai horiek funtsezkoak dira bizikidetzaren jasorako. Egun batzuetan gonbidatuak etortzen dira, eta zientzia, kultura, enpresa, kirol, musika eta politika alorretan dituzten esperientzien berri ematen diete bertakoei.

Jarraian, ikasturtean zehar gurekin egon ziren gonbidatuetako batzuk aipatuko ditugu:



D. Álvaro Gómez

Ingeniero industrial, comercial y de servicios en Abicor Binzel
Industria, merkataritza eta zerbitzuetako ingeniaria Abicor Binzelen



Dña. Marisa Arriola

Directora gerente de BIC Berrilán
BIC Berriláneko zuzendari kudeatzailea

D. José Ignacio Espel

Presidente del Aquarium de San Sebastián
Donostiako Aquariumeko presidentea



D. Jon Urdapilleta

Pianista Profesional
Pianista Profesionala

D. Eduardo Prieto

Árbitro de Primera División de la Liga de Fútbol
Futbol Ligako Lehen Mailako arbitroal



D. Pablo Edo

Especialista en J.R.R Tolkien
J.R.R Tolkienen aditua

D. Jaime Nubiola

Profesor de Filosofía y Letras de la UNAV
UNAVeko Filosofia eta Letretako irakaslea



D. Daniel Valderas

Coordinador del club Txindoki
Txindoki klubeko koordinatzailea

D. Carlos Andreu

Conferenciante especialista en desarrollo directivo, coaching y motivación
Zuzendaritza garapen, coaching eta motibazioko hizlari eta aditua



D. William Van Dyke

Presidente de Citibank España
Citibank Españako presidentea

D. Carlos Galán

Experto en espeleología
Espeleologian aditua



D. Ignacio Martín

Consejero de empresas del Ibex 35
Ibex-35eko enpresen kontseilaria

D. Alfredo Alfonso-Allende

Investigador y escritor español, doctor en Ciencias Químicas, experto en moral y en amistad
Ikertzaile eta idazle espainiarra, Kimika Zientzietan doktorea, moralean eta adiskidetasunean aditua

D. Carlos Aparicio

General del Ejército de Tierra
Lurreko Armadako jenerala

**D. Javier Jordán**

Profesor Titular del Departamento de
Ciencia Política y de la Administración
de la Universidad de Granada

Granadako Unibertsitateko Politika
eta Administrazio Zientzia Saileko
irakasle titularra

**D. José Antonio Pérez-Foncea**

Abogado y Escritor de novelas históricas
Abokatua eta eleberririk historikoen idazlea

D. Xabier Albistur

Antiguo Alcalde de San Sebastián
Donostiako alkate ohia

D. Martín Iriberrí

Capellán Cárcel de Martutene
Martuteneko kartzelako kapilaua

**D. José Miguel Elorza**

Consultor en COEL comunicación
COEL komunikazioko aholkularia

D. Alejandro Navas

Profesor de Comunicación en la
Universidad de Navarra. Antiguo Decano
de la Facultad de Comunicación

Komunikazio irakaslea Nafarroako
Unibertsitatean. Komunikazio
Fakultateko dekanu ohia

**D. Ángel Naveiro**

Profesor de Español como lengua extranjera
Gaztelaniako irakaslea atzerriko hizkuntza gisa

Dña. Elena Azurmendi

Responsable de Gestión de
Investigación en Tecnun UNAV
Tecnun UNAV enpresan ikerketa
kudeatzeko arduraduna

**D. José Antonio Lizarralde "Pottoko"**

Coordinador Social de Cáritas
San Sebastián Hotzaldi
Donostiako Caritas Hotzaldi-ko
Gizarte Koordinatzailea

D. Andoni Medina

Profesor en Tecnun Escuela de Ingenieros,
experto en automoción

Tecnun Ingeniaritza Eskolako irakaslea,
automobilgintzan aditua

**Dña. Marta Santigosa**

Secretaria en Colegio Erain Txiki
Erain Txiki Ikastetxeeko idazkaria

D. Fernando Sarrais

Médico Psiquiatra, experto en afectividad
Mediku psikiatra Nafarroako Unibertsitatea
Klinikan, afektibitatean aditua

3.5 Ciclo “Abrir Horizontes”

Este ciclo ha surgido como una iniciativa para formar a los actuales becarios y a los de 2º. Fueron sesiones con un trabajo preliminar de lectura y reflexión, un diálogo con preguntas y una tercera parte de conclusiones. Se estructuraron 5 sesiones pero solo se pudieron impartir 3 de ellas por motivo del confinamiento a cargo de:

“Enseñar a pensar”

“Pentsatzen irakastea”

D. Jaime Nubiola

“Ser amigos”

“Lagunka izatea”

D. Alfredo Alonso-Allende

“Afectividad y madurez personal”

“Afektibitatea eta heldutasun pertsonala”

D. Fernando Sarrais

3.5 “Ireki Horizontek” zikloa

Ziklo hau egungo bekadunak eta 2. mailakoak prestatzeko ekimen gisa sortu da. Aldez aurreko irakurketa eta hausnarketa, galderen elkarrizketa eta ondorioen herena izan ziren saioak. 5 saio egituratu ziren, baina horietatik 3 bakarrik eman ahal izan ziren konfinamenduaren ondorioz, honako hauen kontura:

3.6 Febrero Cultural

Cada mes de febrero se celebra en Ayete el Febrero Cultural. Durante ese mes las actividades se centran en la formación cultural. Tienen lugar recitales de poesía, ballet, exposiciones artísticas o conciertos. Los eventos que tuvieron lugar este año fueron los siguientes:

05.02

“Pensar el arte hoy”
“Pentsatu artea gaur”

D. Ricardo Piñero

D. Ricardo Piñero es Catedrático de Estética y teoría de las artes por la Universidad de Navarra Ricardo Piñero estetikan eta arteen teorian katedraduna da Nafarroako Unibertsitatean

11.02

Concierto de Jazz
Jazz kontzertua

Sara Mansilla y los Juanes

Este se explica con detalle en el apartado 3.2 3.2 atalean azaltzen da xehetasunez.

25.02

Recital de poesía
Poesía Errezitaldia

Juan Bosco Amores

Recital de poesía con participación de los colegiales y de personas de la ciudad Poesía-errezitaldia, ikasleen eta hiriko pertsonen parte-hartzearekin

3.6 Otsaila Kulturala

Urtero ospatzen da Ayeten Otsail Kulturala. Izenak dioen bezala, hilabete honetako jarduerak kultur heziketan oinarritzen dira, poesia errezitaldiak, arte-erakusketak edo kontzertuak barne. Aurten ekitaldi hauek izan dira:



28.02**Concierto Solidario de los Jóvenes 2020**

El 28 de febrero fue la fecha señalada para la XII Edición del Concierto Solidario de los Jóvenes. Con la participación del Orfeón Donostiarra, tuvo lugar en la iglesia de San Vicente Mártir. Los beneficios fueron destinados a Cáritas para ayudar a los sintecho de San Sebastián.

Gazteen Kontzertu Solidarioa 2020

Otsailaren 28a izan zen Gazteen Kontzertu Solidarioaren XII. ediziorako ezarritako data. Donostiako Orfeoiaren parte-hartzearekin, San Vicente Martir elizan izan zen. Irabaziak ziren, Donostiako mezuei laguntzeko.

**3.7 Clubes**

Los clubes surgen de la iniciativa de los colegiales y dinamizan la vida del colegio todos los jueves por la noche. A continuación, se mencionan algunos de los que se organizaron:

3.7.1 Club Enológico

El club profundiza en el vino, la bebida alcohólica más antigua que existe. Las texturas, sabores, olores, colores y sensaciones son el objeto de la afición de los miembros de este club. A través de catas semanales, el club procura ahondar en los aspectos de este apasionante mundo. Además, los componentes del Club se desplazaron desde Ayete a las bodegas Hirutza para una cata de vinos y conocer distintos tipos de Txakoli.

Presidencia: **John Marcolin** (3º).

3.7 Klubak

Klubak egoiliarren ekimenetik sortzen dira eta eskolako bizitza dinamizatzen dute ostegun gauero. Jarraian, antolatu zirenetako batzuk aipatzen dira:

3.7.1 Klub Enologikoa

Ardoa dagoen edaririk zaharrena dela esan ohi da. Enologiak sorrarazten dituen ehundurek, zaporeek, usainek eta baita kolore eta sentrazioek ere, historian zehar izan diren uztak bezain abaniko handia irekitzen dute. Asteroko dastaketan bidez, klubak mundu zoragarri honen alderdi guztietan sakontzen saiatzen da. Elkarteko kideak Hirutza upeltegira joan ziren eta txakolin mota ezberdinez gozatu ahal izan zuten.

Lehendakaritza: **John Marcolin** (3.maila).

3.7.2 Club de la Cerveza

Se trata de un club nacido este año, en el que se realizaron catas de cervezas de tipos y orígenes muy variados, junto a distintos maridajes preparados para cada degustación. Se trataba de aprender las distintas dimensiones de esta bebida (procedencias, maridajes, matices, procesos de elaboración, tipos de malta, etc.).
Presidencia: **José Iribas, Enrique Gutiérrez de San Miguel y Javier Fernández** (2º).

3.7.2 Garagardo Kluba

Aurten, klub bat estreinatu zen Ayeten, mota eta jatorri askotako garagardoaren dastaketak egin zirelarik, eta, uztarketa ezberdinekin batera, mundu honetako dimentsio desberdinetatik ikasteko aukera izan zuten partaideek (jatorriak, uztarketak, ñabardurak, elaborazio prozesuak, malta motak, etab.), bai dastaketaren bidez bai egindako jardueraren guztien bidez.
Lehendakaritza: **José Iribas, Enrique Gutiérrez de San Miguel** eta **Javier Fernández** (2.maila).



3.7.3 Club de Música

En este club se busca aprender y perfeccionar el conocimiento musical. En concreto, este año se ha orientado más al aprendizaje de tres instrumentos: guitarra, piano y caja flamenca. Un colegial se encargó de enseñar cada instrumento. Por tanto, el objetivo de este año era que cada integrante aprendiese a manejar al menos uno de los tres instrumentos antes del final de curso. Primero, se explicaba un poco de teoría musical y a continuación se ensayaban nuevas canciones.
Presidencia: **Juan Noguerras** (4º) y **Angel Naveiro** (profesor).

3.7.3 Musika Kluba

Klub honetan musikaren munduan ikasi eta ezagutza hobetu nahi da. Zehazki, hiru instrumentu mota ikastera bideratu da aurten: gitarra, pianoa eta kaxa flamenkoa. Ikasle bat zegoen esleituta instrumentu bakoitza irakasteko. Beraz, aurtengo helburua zen kide bakoitzak ikasturtearen amaierarako gutxienez hiru tresnetako bat ondo erabiltzen ikastea. Lehenik eta behin, teoria musikal pixka bat ikasten zen, eta gero ikasi nahi ziren abesti ezezagunak jotzen ziren.
Lehendakaritza: **Juan Noguerras** (4. maila) eta **Angel Naveiro** (irakaslea).

3.7.4 Club de Pintura

Un club para desarrollar talentos dormidos en el interior de cada uno. Varios colegiales han dedicado la noche de los jueves a pintar juntos, con la orientación de alguno con más conocimientos. Además procuraron unir la música con la pintura.
Este año hemos utilizado acuarelas; el año próximo trabajaremos con óleo o con acrílico. Tenemos la ilusión de hacer exposiciones en nuestro Colegio Mayor.
Presidencia: **José Pou** (3º).

3.7.4 Pintura Kluba

Beste klub bat, non ingeniariak bere bikaintasunik handiena lortzen duen, non pertsona bere barnean bilatzen den. Klub horretan, beraz, jardueraren pertsonala zen, eta, aldi berean, kideen artean batasun handia zuena. Astero, musika-genero bat izaten genuen lagun, pinturarako giro atsegina eta duina sortzen zuena. Aurten akuarela erabili ditugu, hasiberrientzat gomendatutako pintura mota, baina datorren urtean pintura profesionalago batera jauzi egingo dugu, gure Ikastetxe Nagusian erakusketak egiteko ilusioarekin.
Presidencia: **José Pou** (3º).

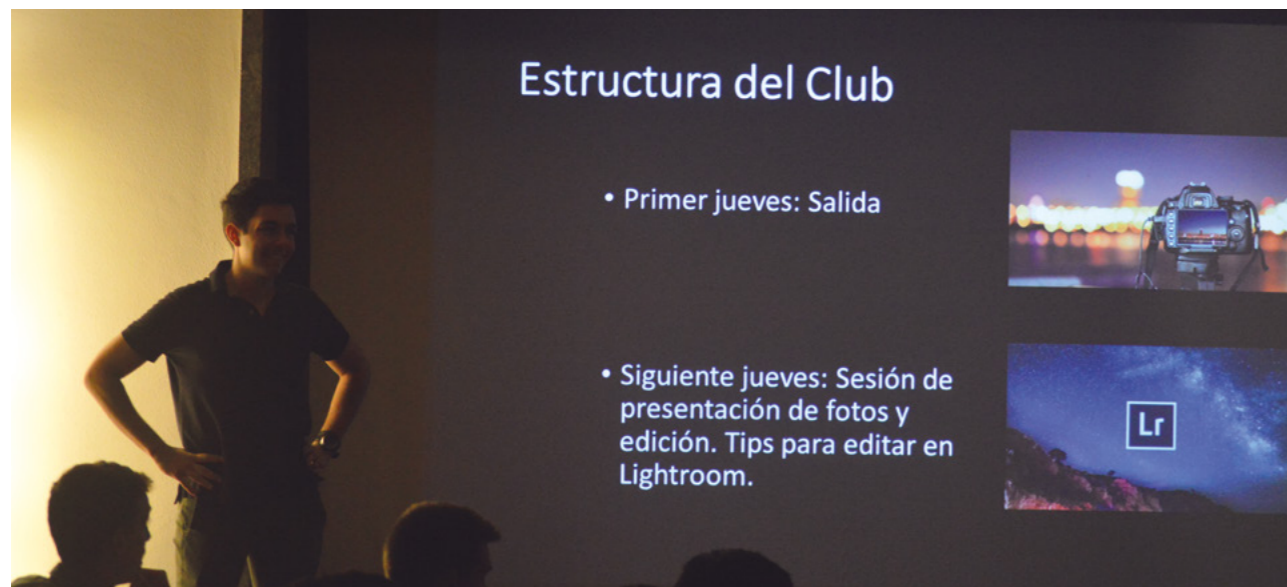


3.7.5 Club de Canto

En el club de canto, los colegiales se reúnen para adquirir conocimientos en el uso de la voz como instrumento musical. Las actividades del club están especialmente orientadas a la intervención en eventos del colegio y especialmente al acompañamiento musical de la Santa Misa.
Presidencia: **José Salido** (2º) y **Alessandro Luconi** (2º).

3.7.5 Abesbatza Kluba

Abesbatzaren klubean, ikasleak elkartzen dira ahotso musika-tresna gisa erabiltzeko ezagupenak eskuratzeko. Klubaren jarduerak Meza Santuan musika laguntzera bideratuta daude bereziki, igandero bilerak eginez dagozkien abestiak entseatzeko. Kide gisa organoa izanik, ikasleek ahots-erregistro desberdinak ikastea, musika-polifoniaren kontzeptu klasiko baten barruan kantatu ahal izateko.
Lehendakaritza: **José Salido** (2.maila) eta **Alessandro Luconi** (2.maila).



3.7.6 Club de Fotografía

Con el objetivo de captar la faceta nocturna de San Sebastián, aprendiendo por supuesto sobre este estilo de fotografía en el proceso, el club se desarrolló exitosamente cumpliendo con dicho objetivo y otros más. Eventos nocturnos y diurnos fueron los temas de las fotografías. Pero el club evolucionó después a la fotografía de productos o retratos.

Presidencia: **Matteo Ginatta** y **Sebastián Cruz** (1º).

3.7.6 Argazkilaritza Kluba

Donostiako gaueko alderdia harrapatzeko helburuarekin, prozesuan argazkigintzaren estilo horri buruz ikasiz noski, kluba arrakastaz garatu zen helburu hori eta beste batzuk betez. "Pintxo Pote" bezalako gaueko ekitaldiak hiriko gaueko bizitza harrapatzeko aukera garrantzitsua izan ziren. Baina kluba ez zen hor gelditu, gerora eboluzionatu egin zuen, beste estilo batzuk hartuz, hala nola produktuen argazkigintza edo erretratuak. Lehendakaritza: **Matteo Ginatta** eta **Sebastián Cruz** (1go maila).

3.7.7 Club de Monte

Este club tiene como objetivos fomentar el contacto del medio ambiente, dar un sentido de logro y aprovechamiento en los tiempos libres del fin de semana, conocer la cultura de la región y experimentar una convivencia más estrecha con los que asisten. Este año se han coronado numerosas cimas. Entre ellas destacan: Txindoki, Gorbea, San Donato, Aitzgorri, Ernio, Bianditz, Urdaburu, Larrun, Adarra, Amboto; además de senderismo en Artikutza y el camino de Santiago, Orio-Zumaia.

Presidencia: **Justino Fernández** (profesor), **Fernando Gadala** y **Antonio Zelada** (2º).

3.7.7 Club de Monte

Klub honen helburuak honako hauek dira: ingurumenaren kontaktua sustatzea, denbora libreetan lorpen- eta aprobetxamendu-zentzua ematea, eskualdeko kultura ezagutzea eta bertaratzen den taldeari elkarbizitza-esperientzia paregabea ematea. Aurten hainbat tontorretara igo dira. Horien artean, honako hauek nabarmentzen dira: Txindoki, Gorbea, San Donato, Aitzgorri, Ernio, Bianditz, Urdaburu, Larrun, Adarra, Amboto; gainera, ibilaldiak egin dituzte Artikutzan eta Done Jakue bidean (Orio-Zumaia).

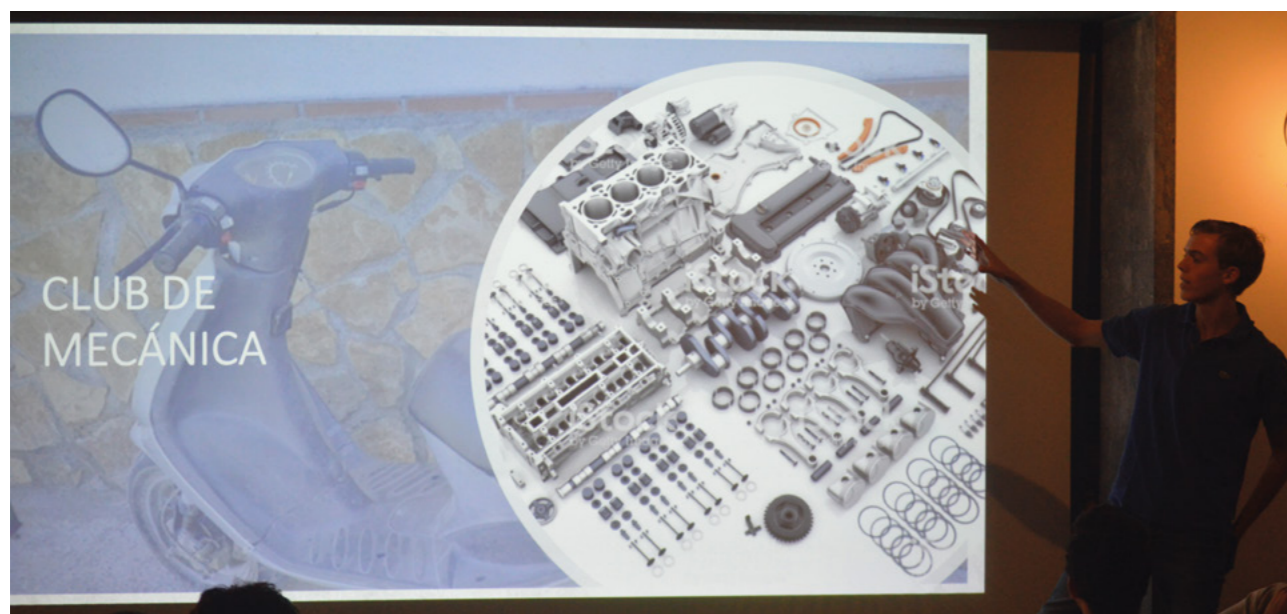
Lehendakaritza: **Justino Fernández** (irakaslea), **Fernando Gadala** eta **Antonio Zelada** (2.maila).



3.7.8 Club de Mecánica

El objetivo de este club era instruir a los colegiales sobre conceptos básicos del funcionamiento de un vehículo. Esto abarcaba tanto los sistemas de dirección, frenado, chasis, suspensión y tren de potencia. Para ver esto de una forma práctica, se desmontó una moto que no funcionaba y se procedió a montarla para estudiar su funcionamiento.

Presidencia: **Ignacio Pérez-Calvo** (2º).



3.7.9 Club de Pensamiento

Este club tiene el objeto de potenciar la capacidad de reflexión de los colegiales. Cada semana se enviaba varios días antes un texto breve por whatsapp o mail a los miembros, con el fin de poder prepararlo antes de la sesión conjunta del jueves en la que se ponían en común todas las reflexiones. Los textos incluían temas muy variados. Es una buena forma de conocernos entre todos hablando de temas esenciales (belleza, amor, verdad, espíritu, virtudes, Dios...). Algunos textos seleccionados fueron: "amar comporta vulnerabilidad"; "la belleza nos salvará de la crisis"; "postmillenials, claves intelectuales y éticas".

Presidencia: **Rafael Casas** (2º).

3.7.8 Mekanika Kluba

Klub honen helburua ikasleei ibilgailu baten funtzionamenduari buruzko oinarritzko kontzeptuak irakastea zen. Horrek direkzio, balaztatze, xasis, esekidura eta potentzia-tren sistemak hartzen zituen bere baitan. Hori modu praktikoan ikusteko, funtzionatzen ez zuen motor bat desmuntatu egin zuten funtzionamendua aztertzeko.

Lehendakaritza: **Ignacio Pérez-Calvo** (2.maila).

3.7.9 Pentsamendu Kluba

Klub honen helburua ikasleen hausnarketarako gaitasuna sustatzea da, bere arima landu, bere erabakiak egile izan nahi dituen pertsona ororentzako funtsezko tresna den aldetik. Astero testu bat bidaltzen zitzaizkien kideei, ostegunean elkarrekin egin beharreko saioaren aurreko egunetan prestatu ahal izateko, bertan hausnarketa guztiak bateratzen baitziren. Testuak edozein motatakoak izan zitezkeen, baina denek gogoeta sakona egiten zuten. Guztion artean elkar ezagutzeko modu ona da, alde batera utzi behar ez ditugun funtsezko gaiez (edertasuna, maitasuna, egia) hitz eginez.

Lehendakaritza: **Rafael Casas** (2. maila).

3.8 Biblioteca

El Colegio Mayor cuenta con cuatro sencillas bibliotecas, que reúnen un total de **2.900 volúmenes**. Mes a mes se procura una inversión en nuevos libros, recogiendo también sugerencias de los propios colegiales. Se dispone de libros básicos **científico-técnicos**, de **literatura**, de **pensamiento** y **filosofía**, de **economía y management**, de **historia**, y de **teología y espiritualidad**.

Los encargados de la Biblioteca han sido **Pablo Marín** (4º) y **Javier Arellano** (3º). Se ocuparon de la compra y presentación de los nuevos libros en las tertulias al resto de los colegiales.

3.9 Cine

Esta actividad, coordinada por la Comisión de Cultura, ha sido dirigida por **José Iribas** (2º). Se proyectaron una amplia selección de películas, clásicas, obras maestras del cine y cine actual.

3.10 Actividades Musicales

El Colegio Mayor dispone de dos salas para ensayos musicales y diferentes instrumentos que se han utilizado la preparación de shows de cumpleaños y fiesta de padres. Estas salas están también reservadas para ensayo de los alumnos de *Musikene*.



3.8 Liburutegia

Ikastetxe Nagusiak lau liburutegi ditu, guztira **2.900 liburuki** biltzen dituztenak. **Liburutegi tekniko** bat dago, **literaturako** bat, **pentsamendu eta filosofiako** bat, eta, **azkenik, espiritualtasun-liburuena**.

Liburutegiko arduradunak **Pablo Marín** (4. maila) eta **Javier Arellano** (3. maila) izan dira. Liburu berriak erosteaz eta gainerako ikasleei aurkezteaz arduratu ziren.

3.9 Zinea

Kultura Batzordeak koordinatutako jarduera hau **José Iribasek** zuzendu du (2. maila). Film sorta zabala proiektatu zen, klasikoak, zinemako maisulan batzuk eta, jakina, egungo filmak, ikasleen gozamenarako.

3.10 Jarduera musikalak

Ikastetxe Nagusiak bi areto ditu musika-entseguak egiteko, eta hainbat instrumentu erabiltzen dira showak prestatzeko. Areto horiek oso presente daude urtebetetzeetan eta gurasoen festetan. Areto horiek *Musikeneko* gure ikasleentzat ere erreserbatuta daude, egun gehiena beren piezak prestatzen ematen dutenak.

04

Desarrollo personal

Garapen pertsonala

La participación en la vida colegial lleva consigo una vinculación personal con el resto de los colegiales. Las celebraciones, las convivencias y las actividades solidarias son una ocasión para conocer y servir a los demás. En este ámbito, se procuran desarrollar habilidades fundamentales para la persona, entre ellas, el servicio a los demás.

Ikastetxearen bizitzan parte hartzeak berekin dakar gainerako egoiliarrekin lotura pertsonala izatea. Ospakizunak, bizikidetzak eta elkartasunezko jarduerak besteak ezagutzeko eta zerbitzatzeko aukera dira. Eredu horretan, pertsonarentzako funtsezko trebetasunak garatzen saiatzen dira, besteak beste, besteei zerbitzua ematea.

4.1 Comisión interna

Para vertebrar la convivencia esta comisión confía encargos específicos a todos los colegiales para posibilitar el orden y el buen funcionamiento del Colegio Mayor. Este curso se han responsabilizado **Martín Terrés** (4º) y **Jose María Montal** (3º).

4.1 Barne-batzordea

Bizikidetzak egituratzeko, batzorde honek berariazko enkarguak esleitzen dizkie egoiliar guztiei, Ikastetxe Nagusiaren ordena eta funtzionamendu egokia ahalbidetzeko. Ikasturte honetan **Martin Terrés** (4. maila) eta **Jose Maria Montal** (3. maila) arduratu dira.

4.2 Convivencias

Las convivencias son un elemento muy importante para que la implicación personal en el propio proceso de formación sea real y consecuente.

4.2 Bizikidetzak

Bizikidetzak oso elementu garrantzitsua dira prestakuntza-prozesuan bertan inplikazio pertsonala benetakoa eta kontsekuentea izan dadin.



4.2.1 Jornadas de principio de curso

4.2.1.1 CONVIVENCIA DE NUEVOS COLEGIALES

Son unos días planteados para facilitar la adaptación. Junto con unos cuantos colegas mayores, las primeras jornadas en la Universidad de los recién incorporados se complementan con sesiones que introducen en la vida colegial en el propio Colegio Mayor.

4.2.1 Ikasturte hasierako jardunaldiak

4.2.1.1 EGOILIAR BERRIEN BIZIKIDETZA

Egokitzapena errazteko planteatutako egun batzuk dira. Egoiliar nagusi batzuekin batera, sartu berrien unibertsitateko lehen jardunaldiak Ikastetxe Nagusian sartzen dituzten saioekin osatzen dira.



4.2.1.2 CONVIVENCIA DE BECARIOS

Estas jornadas de convivencia se realizaron para planificar, pensar y proponer las actividades que se desarrollarán a lo largo del curso. Allí se formaron las comisiones que iban a dirigir la vida colegial. Tuvieron lugar en SEDANO (Burgos), en un complejo vacacional con buenas instalaciones.

4.2.1.2 BEKADUNEN BIZIKIDETZA

Bizikidetza-jardunaldi horiek ikasturtean egingo diren jarduerak planifikatzeko, pentsatzeko eta proposatzeko egin ziren. Han eratu ziren Ikastetxe Nagusiaren bizitza zuzenduko zuten batzordeak. SEDANON (Burgos) izan ziren, landa-gune zoragarri batean.



4.2.1.3 CONVIVENCIA DE COLEGIALES DE SEGUNDO

Durante el mes de octubre, los colegiales de segundo pasaron un fin de semana en una casa de VILLALBA DE LOSA (Burgos). Se alternaron las sesiones sobre la vida colegial en Ayete con el deporte y demás actividades.

4.2.1.3 BIGARREN MAILAKO EGOILIARREN BIZIKIDETZA

Urrian zehar, bigarren mailako ikasleek asteburu bat igaro zuten VILLALBA DE LOSAKO (Burgos) etxe batean. Ayeteko eskola-bizitzari buruzko saioak kirolarekin eta gainerako jarduerekin tartekatu ziren.



4.3 Comisión social y de sostenibilidad

La comisión social promueve y organiza las actividades de acción social y de solidaridad.

Este año se le ha sumado la comisión de sostenibilidad ambiental, que surge de la toma de conciencia de los colegiales a la responsabilidad ambiental. Como fruto de su trabajo se pusieron en marcha algunas medidas sostenibles en el Colegio Mayor. Estuvo liderada por **Francisco Javier Pérez Vázquez** (3º).

Con respecto a la acción social, se persigue enseñar a los colegiales a pensar en los demás y dedicar su tiempo a ayudar a la sociedad con gestos como ayuda escolar, acompañamiento de personas con Alzheimer, ayuda en la cárcel y muchos otros proyectos solidarios.

Desde el área de sostenibilidad en cambio, se busca fomentar el compromiso con el cuidado del planeta mediante la promoción del reciclaje, la economía circular y otros proyectos ecológicos.

4.3.1 Concierto Solidario

Cabe destacar que esta es la actividad más señalada del Colegio Mayor. Gestionada por los propios colegiales, se trata de promover un concierto con el prestigioso Orfeón Donostiarra para recaudar dinero para Cáritas. Esta actividad empieza siempre su camino desde el año anterior y finaliza a finales de febrero. Todos los colegiales se ven involucrados de un modo u otro.

En esta ocasión fue el 28 de febrero en la Iglesia de San Vicente a cargo del Orfeón Donostiarra. Fue un Concierto de Música Sacra bajo la dirección del titular **D. José Antonio Sainz Alfaro**; en el órgano Gerardo Rifón. La actuación de las solistas, **Julia Blasco** y **Ane Urrutikoetxea**; junto con **Aroa Guerendiain** y **Juncal Baroja**, fue muy destacada.

Hubo un lleno completo y los beneficios alcanzaron los 4.700€ que se han destinado a Cáritas Gipuzkoa, en concreto a los centros que ayudan a personas en situación extrema. Entre ellos destacan, Aterpe, centro de día en el que

4.3 Gizarte eta jasangarritasun Batzordea

Gizarte-batzordeak gizarte-ekintzako eta elkartasuneko jarduerak sustatzen eta antolatzen ditu. Era berean, aurten, ingurumen-erantzukizunerako dei baten aurrean, iraunkortasun-batzordea sortu da. Batzorde hori kideak kontzientziaztearen ondorio da, kide horiek izan baitzuten handienez neurri jasangarriak abian jartzeko ekimena. **Francisco Javier Pérez Vázquez** (3. maila) izan zen liderra.

Gizarte-ekintzari dagokionez, ikasleei besteengan pentsatzen irakatsi nahi zaie, eta denbora eman nahi zaie gizarteari laguntzen, besteak beste, eskola-laguntza, Alzheimerre duten pertsonen laguntzea, espetxean laguntzea eta beste proiektu solidario asko eginez.

Jasangarritasunaren arlotik, berriz, planetarekiko konpromisoa sustatu nahi da, birziklapena, ekonomia zirkularra eta era guztietako proiektu ekologikoak sustatuz.

4.3.1 Kontzertu Solidarioa

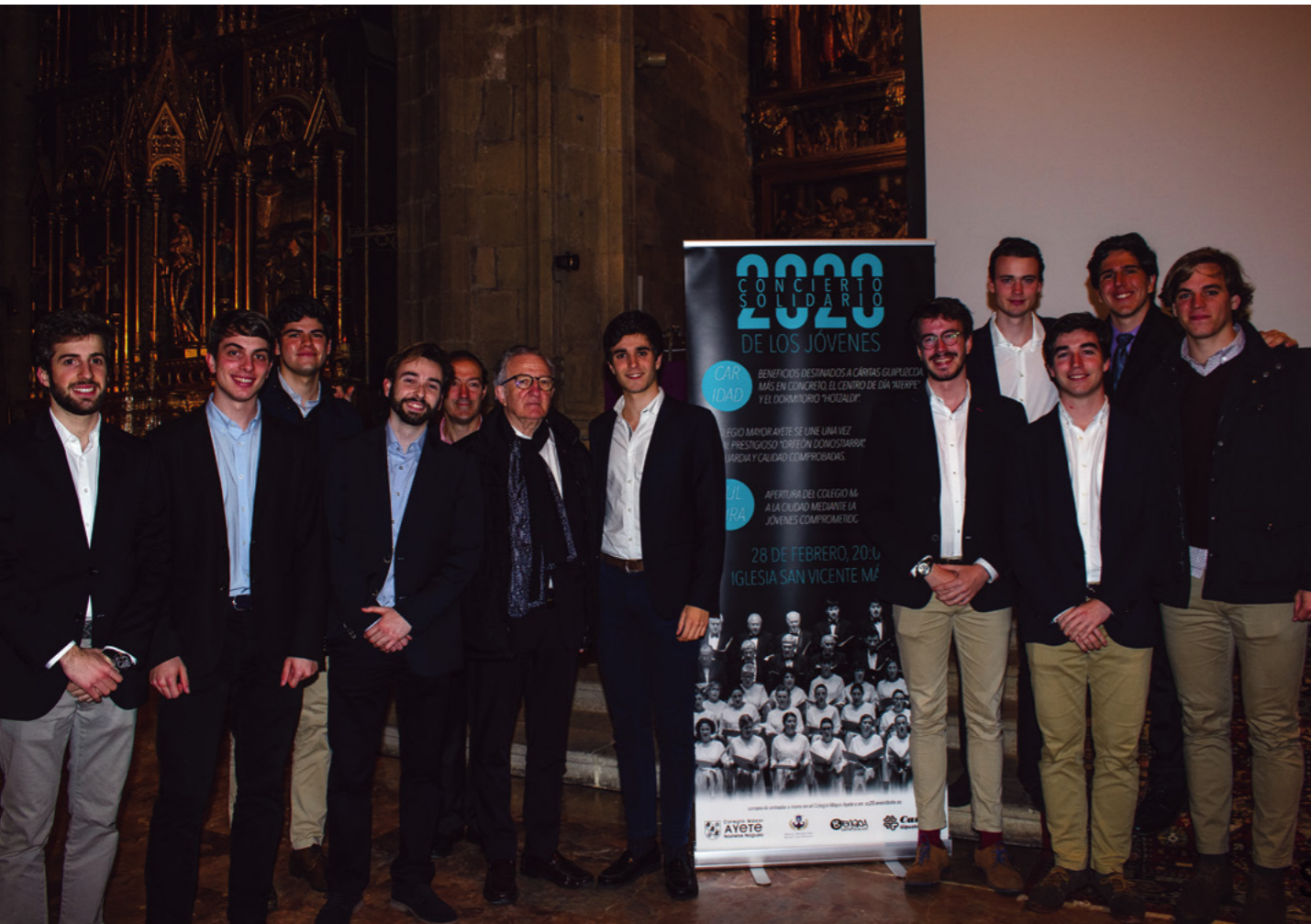
Azpimarratzekoa da hori dela Ikastetxe Nagusiaren jardura nagusia. Egoiliarrek kudeatuta, kontzertu bat antolatzen dute Donostiako Orfeoi zoragarriarekin, Caritasentzat dirua biltzeko. Jardura hori beti moldeatzen hasten da aurreko urtetik, eta otsailaren amaieran amaitzen da. Egoiliar guztiek parte hartzen dute modu batean edo bestean.

Oraingoan, otsailaren 28an izan zen San Bizente elizan, Donostiako Orfeoiaren protagonismoarekin. Musika Sakratuaren Kontzertua izan zen, **José Antonio Sainz Alfaro** zuzendariaren gidaritzapean eta Gerardo Rifón organoan. Bakarlariak bikain aritu ziren: **Julia Blasco** eta **Ane Urrutikoetxea** Pie Jesun, **Aroa Guerendiain** eta **Juncal Barojarekin** batera.

500 pertsona baino gehiago joan ziren eta 4.700 euroko irabazirik Gipuzkoako Caritasera bideratu ziren, hain zuzen ere, muturreko egoeran dauden pertsonen laguntzen dieten zentroetara. Horien artean, Aterpe nabarmentzen da, arazo fisikoak,

se acoge, acompaña y ayuda tanto a la gente con problemas físicos, sociales o personas que a causa de la pobreza han roto sus relaciones familiares.

sozialak edo pobreziaren ondorioz familia-harremanak eten dituzten pertsonak hartzen eta laguntzen dituen eguneko zentroa.



4.3.2 Noches en Hotzaldi

Dos noches de sábado al mes se procuró acompañar a las personas sin hogar que se atienden desde el centro de acogida denominado Hotzaldi de Caritas en San Sebastián. Este centro, recientemente renovado, se encarga durante todas las noches del año de ofrecer cama, cena y desayuno para las personas sin techo de la ciudad.

4.3.2 Gauak Hotzaldin

Hilean larunbateko bi gauetan, Hotzaldik, Donostiako Caritasen duen harrera-zentrotik artatzen diren etxerik gabeko pertsonen laguntzen sailtu ziren. Duela gutxi berriro dute zentroa, eta gauero ohea, afaria eta gosaria eskaintzen die etxea ez duen hiriko jendeari.

4.3.3 Visitas a Las Mercedes

Todos los domingos del año se acude a la Residencia de Día para personas de la Tercera Edad "Nuestra Señora de las Mercedes". Se procura distraer y acompañar a los ancianos para que pasen un rato agradable de conversación, canciones u otras actividades.

4.3.3 Las Mercedes-era bisitak

Urteko igande guztietan, adineko pertsonentzako Nuestra Señora de las Mercedes Eguneko egoitzara joaten dira egoiliar batzuk. Zaharrei solasaldi atsegina izaten laguntzen zaie, edo abestiekin animatzen zaie.





4.3.4 Catequesis infantiles

Varios colegiales han ayudado en las catequesis infantiles de varias parroquias de San Sebastián. Han ayudado a complementar la formación cristiana de los niños, y en algunos grupos se les ha preparado para que reciban la Primera Comunión.

4.3.5 Cárcel de Martutene

Casi todos los domingos por la tarde un grupo de universitarios, tanto colegiales de Ayete como otros alumnos de Tecnun, han ido a jugar a fútbol o baloncesto con los internos de la cárcel de Martutene. Además del partido aprovechábamos para conocerles y hacerles compañía y pasar un rato agradable de conversación.

4.3.6 Robótica

Un grupo de colegiales junto a alumnos de la universidad han dado su tiempo libre para enseñar nociones de robótica aprendidas en la universidad a niños que padecen autismo.

4.3.4 Haurren katekesia

Zenbait egoiliarrek Donostiako parrokia batzuetan babestu dituzte katekesiak. Haurren heziketa kristaua osatzen lagundu dute, eta talde batzuetan Lehen Jaunartzea jasotzeko prestatu dituzte.

4.3.5 Martuteneko espetxea

la igande arratsaldero unibertsitateko ikasle talde bat, Ayeteko egoiliarrak zein Tecnungo beste ikasle batzuk, Martuteneko espetxeko presoekin futbolean edo saskibaloian jokatzera joan dira. Partidaz gain, haiek ezagutzeko solasaldi atsegin bat izateko aprobetxatzen genuen.

4.3.6 Robotika

Egoiliar talde batek, unibertsitateko ikasleekin batera, denbora librea eman dute autismoa duten haurrei unibertsitatean ikasitako robotika kontzeptuak irakasteko.

4.3.7 Limpieza de la parroquia

Una vez al mes hemos ido a la parroquia del barrio para ayudar en una limpieza completa.

4.3.8 Donaciones

Periódicamente se realizan donaciones entre los colegiales recurriendo también a diferentes entidades. En Navidad se recaudó dinero para que los niños sin hogar tuvieran regalos de navidad y en febrero se recogieron prendas deportivas que fueron donadas a la cárcel de Martutene.

4.3.9 Reducción del uso de plásticos

Debido al alto consumo de plásticos que se apreciaba, la comisión estudió medidas prácticas para lograr una reducción del consumos y buscó una posible sustitución en el Colegio Mayor.

4.3.10 Reciclaje

Se ha realizado una campaña de concienciación entre los propios colegios para urgir al reciclaje de basuras y se han colocado varios puntos de reciclaje en el Colegio Mayor.

4.3.7 Parrokia garbitzea

Hilean behin auzoko parrokiara joaten zen parrokia osoa garbitzen laguntzeko.

4.3.8 Dohaintzak

Egoiliarrek dohaintzak egiten dizkiete hainbat erakunderi. Gabonetan dirua bildu zen etxerik gabeko haurrek Gabonetako opariak izan zituzten, eta otsailean kirol-jantziak jaso ziren, Martuteneko kartzelari eman zitzaizkionak.

4.3.9 Plastikoak murriztea

Ikusten zen plastiko-kontsumo handia zela eta, neurriak hartu ziren Ikastetxe Nagusia murrizteko eta, beharbada, ordezkatzeko.

4.3.10 Birziklatzea

Ikasleak birziklatzera bultzatu dira, eta zenbait birziklatze-puntu jarri dira ikastetxe nagusian. Ikastetxe Nagusia beti abangoardian.



4.4 Comisión de Eventos, Deporte y Fiestas

El deporte es imprescindible para lograr una vida saludable de los colegiales. Asimismo, las fiestas son una excelente oportunidad para compartir momentos de diversión en un ambiente familiar y distendido. Todo este tipo de actividades representan una enorme oportunidad de mejorar la actitud de servicio que se quiere practicar como elemento esencial de la vida colegial. Es por ello por lo que a lo largo del año se realizaron diversos eventos deportivos, culturales y de expansión que facilitaron a colegiales e invitados la diversión y un ambiente agradable y festivo.

4.4 Ekitaldien, Kirolaren eta Jaien Batzordea

Kirola ezinbestekoa da egoiliarren osasunerako. Era berean, festak aukera paregabea dira familia giroan ondo pasatzeko. Jarduera horiek guztiek aukera handia ematen dute Ikastetxe Nagusiaren bizitzako funtsezko elementu gisa gauzatu nahi den zerbitzu-jarrera hobetzeko. Horregatik, urtean zehar hainbat kirol-, kultura- eta jolas-ekitaldi egin ziren, egoiliarrak eta gonbidatuak dibertitzera eta giro bikaina sortzera animatzeko. Jarduera horien artean, honako hauek nabarmentzen dira: urtebetetzeko showak, *paintball-era* jolastera joateko irteerak, barneko



Entre todas estas actividades, destacan los shows que se organizan en los cumpleaños para celebrar a nuestros colegiales más ilustres, las salidas para ir a jugar a *paintball*, círculos de juegos de casino en la sala de estar decorada para la ocasión, el tradicional torneo de fútbol *Interpasillos* (los equipos se organizan con los componentes de un pasillo del Colegio Mayor) y también el *Inter-regional* (equipos organizados por zonas geográficas), y su equivalente gastronómico *Interpintxos*.

kasinoak, korridore arteko ohiko futbol txapelketa eta eskualdearteko txapelketa, pintxo en baliokide gastronomikoarekin.

Aurten **Pedro Megidok** (4. maila) eta **Jose Pablo García Pomarrek** (3. maila) gidatu zuten eta **Pablo Llovesen** (3. maila) laguntza berezia izan zuten dekanotzatik.

Gabonen ondoren, erregeen kabalgata ospatu zen, pertsonaiak aukeratzeko kanpaina dibertigarri baten ondoren. Maiestateak

Esta año la comisión fue liderada por **Pedro Megido** (4º) y **José Pablo García Pomar** (3º), y un especial apoyo de **Pablo Lloves** (3º) desde decanato.

Después de Navidad, se celebró la **Cabalgata de los Reyes** precedida por una divertida campaña para seleccionar a los personajes. Sus Majestades llegaron desde el cercano piso de la calle Izaburu un día de finales de enero por la tarde a y repartieron regalos a los colegiales, a través del sistema de reparto conocido como el **amigo invisible**.

urtarrilaren amaieran iritsi ziren Izaburutik eta opariak banatu zizkieten egoiliarrei, lagun ikusezin baten eskutik.

Egindako jarduerak "aisialdiko" garaiak lagunak sortzeko edo indartzeko eta pertsonaren beste esparru batzuetan hazteko garaiak izan daitezen sustatzeko egiten ziren, Tecnunen Ingeniaritza Eskolan hainbeste lantzen den adimen fisiko matematikoaz gain.



Las actividades realizadas tenían como finalidad fomentar la forja de amistad y de crecimiento personal en los tiempos de "ocio", además de la formación físico matemática que se cultiva en la Escuela de Ingeniería.

4.4.1 Oktoberfest

El Colegio Mayor abrió sus puertas el 19 de octubre para celebrar una fiesta al más puro estilo alemán. Llenamos nuestro frontón de invitados y pasamos una noche excelente con nuestros amigos. Nos acompañamos perritos calientes de estilo alemán, de cerveza, y buena música. Además de los puestos de comida y bebida, se montaron puestos de dardos, juegos de habilidad y otros juegos, todos atendidos por colegiales. La fiesta involucró a todos y sumó el esfuerzo de cada uno de los colegiales. Nos alegramos de que se siga recordando por nuestros invitados como una gran noche. Como resultado de ese día se pudo hacer un importante donativo a Caritas Gipuzkoa para su proyecto de gente sin hogar.

4.4.1 Oktoberfest-a

Ikastetxe Nagusiak urriaren 19an ireki zituen ateak, alemaniar estiloko festa bat ospatzeko. Gure frontoia gonbidatuz bete genuen eta gau bikaina eman genuen lagunekin, garagardo, zakurtxo bero eta oso musika onarekin. Janari eta edari postuez gain, dardo postuak eta beste joko batzuk antolatu ziren, guztiak egoiliarrek zainduta. Festa horrek guztion ahalegina behar izan zuen. Pozten gara gure gonbidatuak gogoratzeaz gau handi bat bezala. Eta diru asko lortu zen Caritas Gipuzkoarentzat etxerik gabeko jendearen proiekturako.

4.4.2 Gala de los WILLY'S

Durante los exámenes del mes de Mayo ha continuado la tradición de realizar actividades que amenicen el estrés de esos días de exámenes. Entre ellas destaca la **Gala de los Willy's**, un certamen anual en el que los colegiales presentan vídeos cortos y divertidos; los presentes votan su video favorito en las distintas categorías: mejor willy, mejor actor, mejor edición, ... Como también es costumbre, los colegiales acudieron a la gala disfrazados, para ganar también el también clásico concurso de disfraces.

Los ganadores del premio al Mejor Willy de la gala de este año fueron **Enrique Gutiérrez de San Miguel** y **Juan García** (2º) con su "Meta-Willy".

4.4.2 Willy's Gala

Maiatzeko azterketetan, egun horietako estresa alaitzen duten jarduerak egiteko ohiturarekin jarraitu da. Horien artean, **Willy's gala** nabarmentzen da, urtero egiten den lehiaketa. Bertan, egoiliarrek bideo labur eta dibertigarriak aurkezten dituzte, gero ikus-entzule guztiek beren bideorik gustukoaren alde bozkatzeko: Willy onena, aktore onena, edizio onena... Ohi bezala, egoiliarrak euren mozzorro onenekin joan ziren galara, mozzorro lehiaketa klasikoa irabazteko prest. Aurtengo Willy Onenaren sariaren irabazleak **Enrique Gutiérrez de San Miguel** eta **Juan García** (2. maila) izan ziren, Meta-Willy lanarekin.



4.4.3 Convivencia "Oasis"

La pandemia hizo su aparición a mitad de curso, en el mes de marzo. Durante los meses de marzo abril y mayo, 48 colegiales –muchos de los cuales no podían viajar a su país- permanecieron en el Colegio Mayor. Se cerraron las puertas a todas las personas externas para iniciar la cuarentena en lo que pronto fue conocido como "Oasis Ayete".

Sin duda el Colegio Mayor era uno de los mejores lugares posibles para pasar estos tiempos difíciles. La intensa convivencia nos permitió conocernos más a fondo y profundizar en la amistad. Entre las paredes de Ayete pasamos días llenos de vida y mucha actividad, sin tiempo para el aburrimiento ni la pérdida de tiempo. Todos nos sentimos

4.4.3 "Oasis" bizikidetza

Ikasturtearen erdian iritsi zitzaigun pandemia, 48 egoiliar Ikastetxe Nagusian egon ziren, atek itxi genituen Oasis Ayeten berrogeialdia hasteko. Zalantzarik gabe, garai zail hauek igarotzeko lekuri onenetakoa. Bizikidetza biziak sakonago ezagutzeko eta adiskidetasunean sakontzeko aukera eman zigun.

Ayeteke hormen barruan bizitzaz eta jardueraz betetako egunak igaro genituen. Guztiok sentitu genuen jarduerak antolatzeko ardua, besteek ondo pasa zezaten eta prestakuntza jasotzen jarrai zezaten. Sasoian jarri ahal izan ginen eguneroko "Spartan Workout"-ari eta volley edo Futbito pilotalekuko partida "isilei" esker. Karaoke-gauak,

responsables de organizar actividades para que los demás disfrutaran y pudieran seguir formándose. Pudimos ponernos en forma gracias al "Spartan Workout" organizado a diario, a los partidos "silenciosos" en el frontón de volley o fútbol sala. Varias noches tuvimos un karaoke, juegos de mímica, y clubes conjuntos.

Muchas de las tertulias fueron a cargo de algún colegial que nos daba a conocer con detalles, anécdotas y experiencias, alguna afición o nos acercaba a su país de origen. También nos ayudaron mucho a conocernos varias tertulias en las que cada uno elegía un cuadro, o una película, o un personaje histórico o una ciudad, etc y comentaba en un tiempo breve ese cuadro o esa ciudad. También organizamos varias paellas,

mimika-jokoak, klub bateratuak eta kasinoak nabarmentzen dira. Solasaldiak tematikoak izan ziren egun askotan: egoiliarren batek zaletasun baten berri ematen zigun edo bere jatorrizko herrialdea sakonago erakusten zigun. "Aukeratu koadro bat, film bat, pertsonaia historiko bat edo hiri bat" saioko solasaldiak hobeto ezagutzeko ere asko lagundu ziguten. Eta paella, aperitibo eta zine klubeko arratsaldeak pasa genituen, Gymkhana bat egin zen patroiaren Egunean, escape room konplexu batekin batera.

Berrikuntza gisa, Ayeteke Arte, Zinema eta Antzerki Jaialdiaren (FACTA) lehen edizioa antolatu zen, deialdia ireki zen eta Ayeteke egoiliarren eta lagunen lanak jaso ziren, bai Ayeten zeudenenak, bai etxean zeudenenak ere.



aperitivos y comidas en el exterior. El club de cine proyectó algunas películas de mayor hondura.

El Día del Patrón se realizó una gymkhana y un complejo escape room. Como novedad, se organizó la primera edición del Festival de Arte, Cine y Teatro de Ayete (FACTA), se abrió la convocatoria y se recibieron por e-mail obras provenientes de colegiales de Ayete y de amigos, tanto de los que estaban en Ayete como los que estaban en sus casas.



4.5 Capellanía

La Capellanía del Colegio Mayor está dirigida por **D. Emilio Fuertes**, licenciado en Historia, Doctor en Teología y profesor de Antropología en Tecnun y **D. Pedro González-Aller**, licenciado en Derecho y Doctor en Teología; sacerdotes de la Prelatura del Opus Dei.

La Capellanía ha organizado distintas celebraciones litúrgicas a lo largo del curso. La Santa Misa, celebrada diariamente, meditaciones los jueves y Vela al Santísimo los primeros viernes de mes, además clases de teología. Para aquellos colegiales que querían profundizar en su formación espiritual se organizan periódicamente cursos de retiro espiritual de fines de semana, y retiros mensuales. Debido a la situación excepcional de confinamiento que se vivió debido al COVID-19, desde la capellanía se realizó es espléndido trabajo para que los 48 colegiales que permanecieron en el Colegio Mayor durante la cuarentena pudieran seguir recibiendo una integral formación espiritual y doctrinal a lo largo de una Semana Santa que siempre recordarán.



4.5 Kapilautza

Emilio Fuertesek, Historian lizentziaduna, Teologian doktore eta Antropologia irakaslea Tecnunen eta **Pedro González-Allerek**, abokatua eta Zuzenbidean lizentziaduna eta Teologian doktorea (biak dira Opus Deiren Prelaturaren apaizak) zuzentzen dute Ikastetxe Nagusiko Kapelagintza.

Kapelagintzak liturgia-ospakizunak antolatu ditu ikasturtean zehar. Meza Santua, egunero ospatzen dena, ostegunetako meditazioak, eta bela Santua hileko lehen ostiraletan, baita teologia eskolak ere. Beren prestakuntza espiritualetan sakondu

nahi duten egoiliarrentzat aldizka antolatzen dira asteburu eta erretiro espiritualerako ikastaroak eta hileroko erretiroak.

COVID-19 delakoaren ondorioz bizi izan zen salbuespeneko konfinamendu-egoera dela eta, kapilauak lan bikaina egin zuten berrogeialdian Ikastetxe Nagusian egon ziren 48 egoiliarrek beti gogoratuko duten Aste Santu batean zehar prestakuntza espiritual eta doktrinal integrala jasotzen jarrai zezaten.

4.6 Convenio de colaboración Tecnun-Ayete

La estrecha colaboración existente entre ambas instituciones, a través del documento vigente, facilita que las iniciativas colegiales se difundan dentro de la comunidad universitaria y lleguen a otros alumnos que no tienen la posibilidad de vivir en un Colegio Mayor. El convenio ha sido un impulso claro para iniciativas como el Concierto Solidario de los Jóvenes, la participación en congresos y otras actividades. Este convenio sirve para el desarrollo de actividades encaminadas a dinamizar la vida universitaria, apoyando las inquietudes de los estudiantes emprendedores activamente comprometidos con la sociedad.



4.6 Tecnun-Ayete lankidetzaren hitzarmena



Bi erakundearen arteko lankidetzaren hitzarmena, indarrean dagoen dokumentuaren bidez, erraztu egiten du

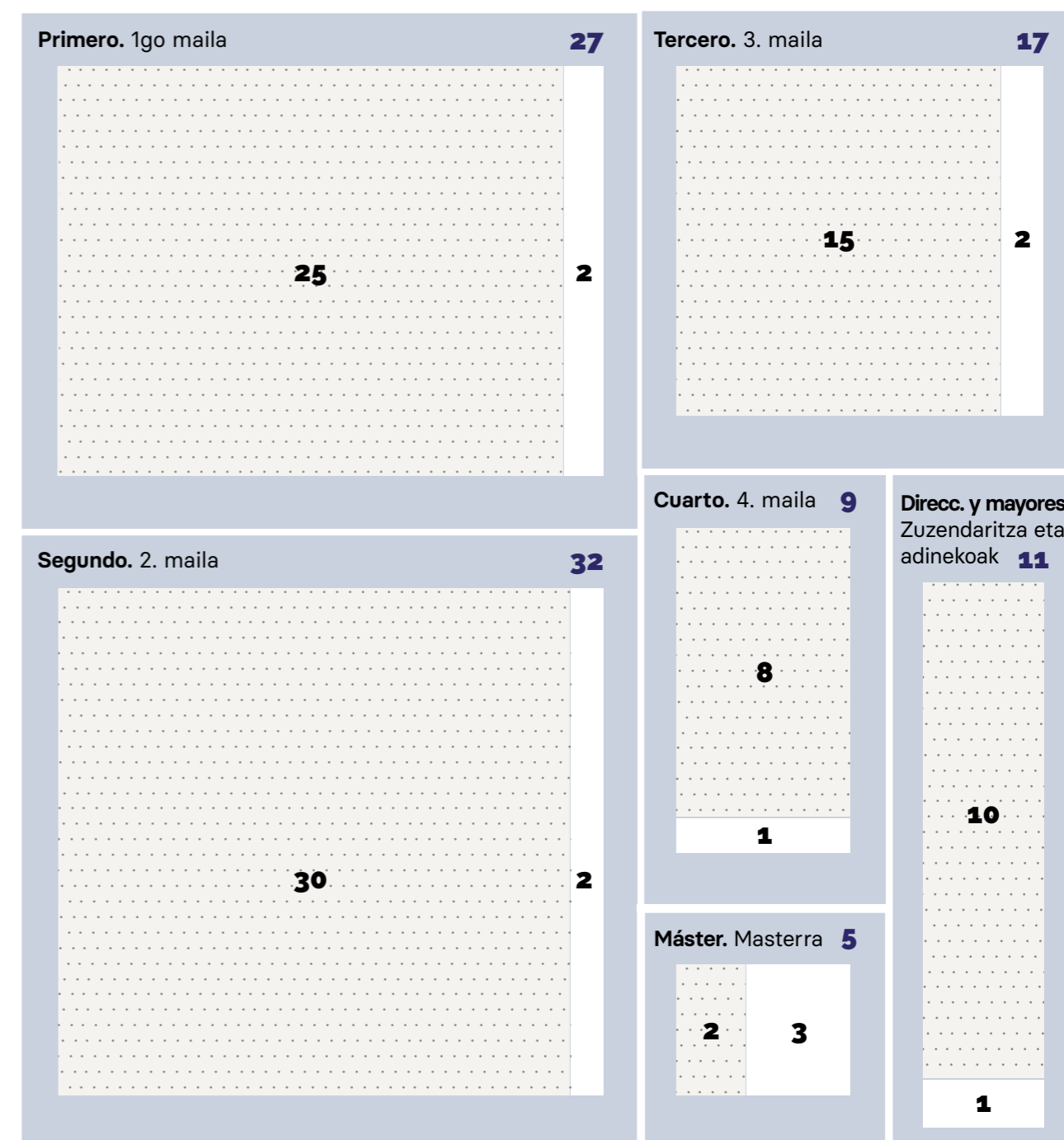
Ikastetxe Nagusiaren ekimenak unibertsitate-komunitatearen barruan zabaltzea eta Ikastetxe Nagusi batean bizitzeko aukerarik ez duten beste ikasle batzuegana iristea.

Hitzarmena bultzada argia izan da hainbat ekimenentzat, hala nola Gazteen Kontzertu Solidarioarentzat, kongresuetan parte hartzearentzat eta beste jarduerak batzuentzat. Hitzarmen honek unibertsitate-bizitza dinamizatzeko jarduerak garatzeko balio du, gizartearekin konpromiso aktiboa duten ikasle ekintzaileen kezka babestuz.

05

Distribución por cursos

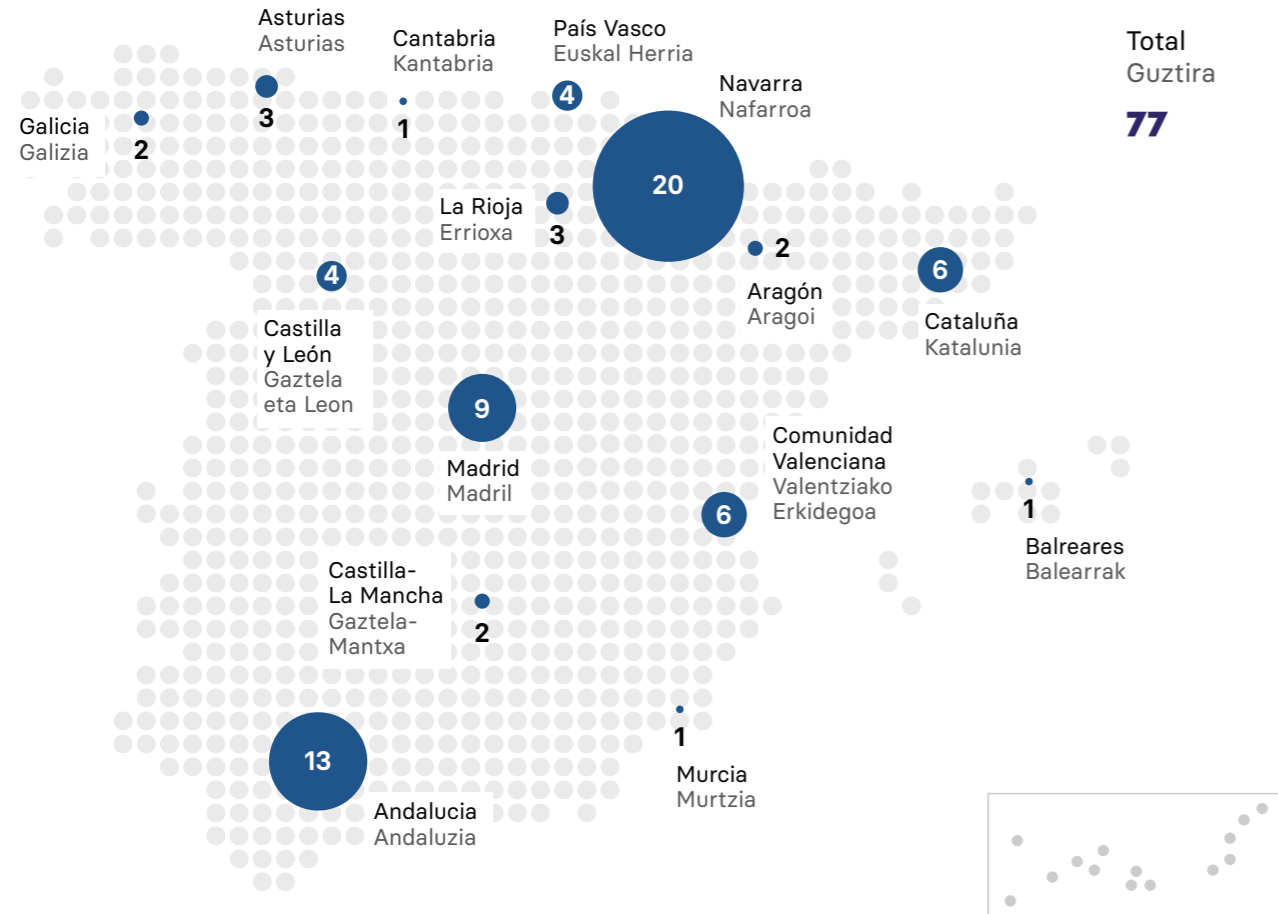
Ikastaroen araberako banaketa



Datos
Datuak

Procedencia geográfica

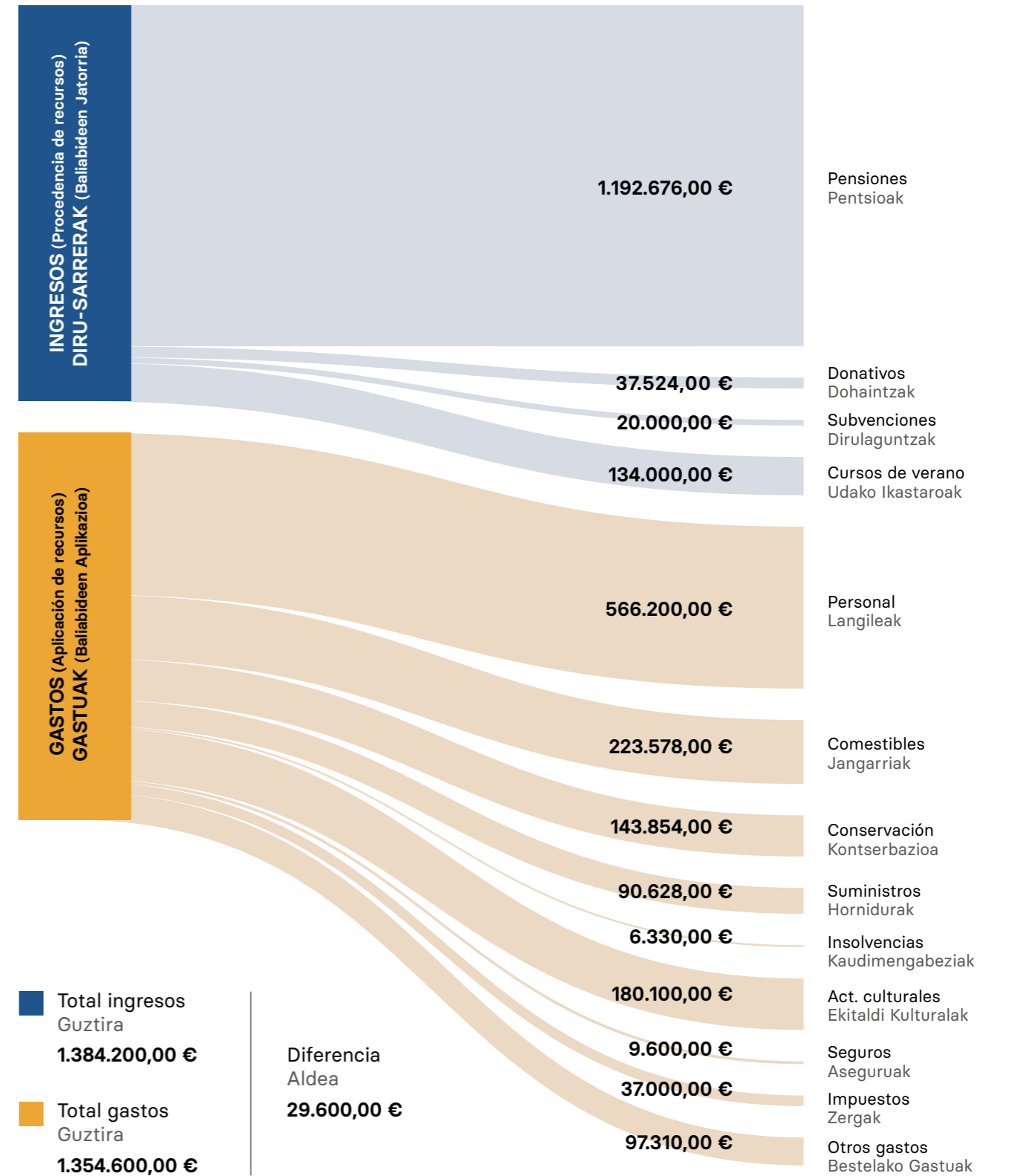
Jatorri geografikoa



Recursos

Bitartekoak

Datos económicos 2018-19
Datu ekonomikoak 2018-19



Edita

Argitaratzen du
Colegio Mayor Ayete

Redacción

Erredakzio
Miguel Arribas

Traducción

Itzulpena
Ania Martínez

Fotografía

Argazkiak
Jose Antonio Zelada, Javier Arellano

Diseño

Diseinua
Cristina Graell



COLEGIO MAYOR AYETE
AIETE IKASTETXE NAGUSIA

Paseo Aiete, 25
Aiete pasealkua 25
20009

San Sebastián
Donostia

Guipúzcoa
Gipuzkoa

info@ayete.es
www.ayete.es

